

CENTRE DE SERVICES SCOLAIRE DE MONTRÉAL  
NOUVELLE ÉCOLE - SAINTE-CLAIRE ANNEXE  
PRÉSENTATION PUBLIQUE







# CONTEXTE URBAIN ET VOLUMÉTRIE



1



2



3



4



5

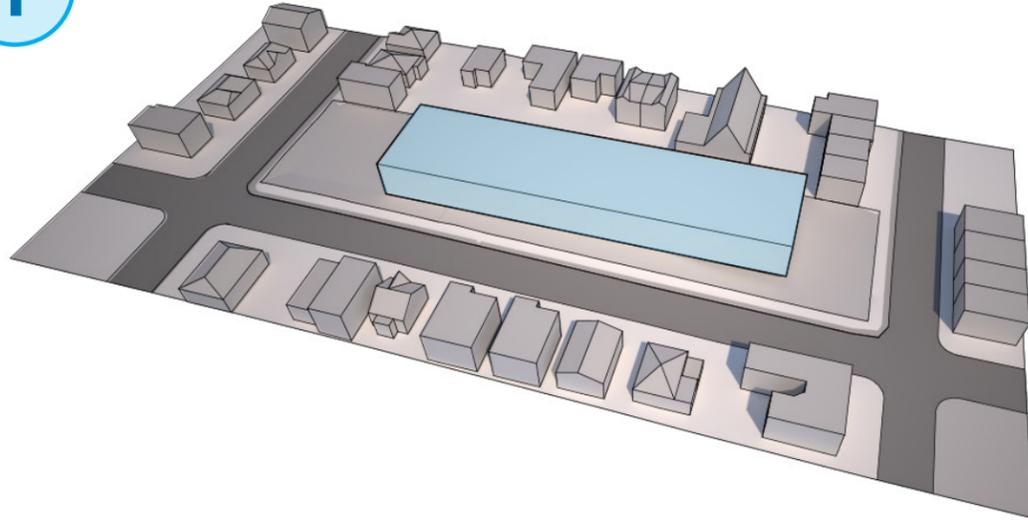


EMPRISE PROPOSÉE - VUE AÉRIENNE



# STRATÉGIES CONCEPTUELLES

1

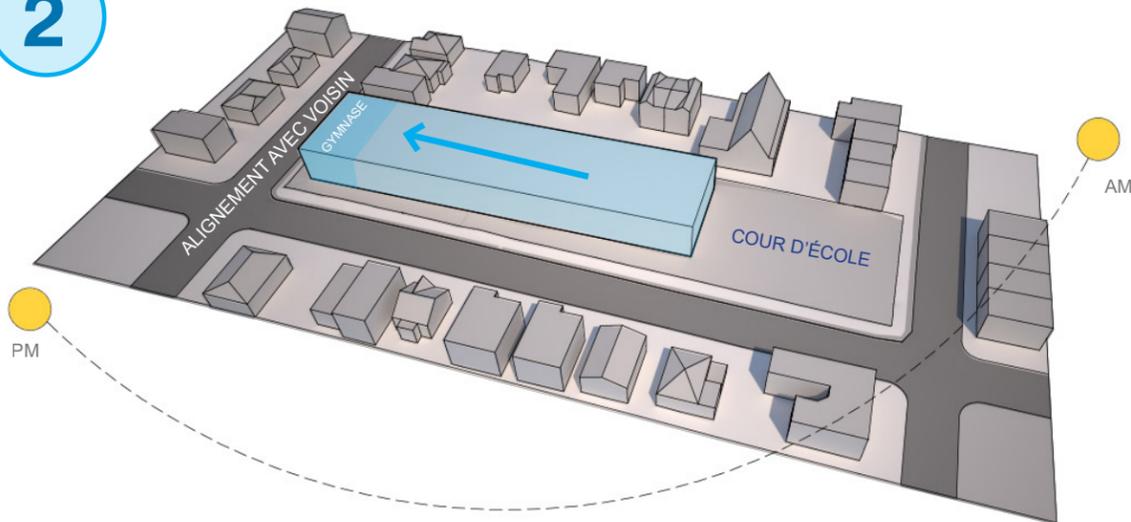


## 1 - SITE ET VOLUMÉTRIE DE BASE

Site très **étroite** et **allongée**.

Volumétrie de base **rectangulaire et linéaire** proposée.

2



## 2 - ORIENTATION, COUR ET ALIGNEMENT

Déplacement du volume bâti côté ouest afin de créer une **cour d'école optimale à l'est**.

**Alignement sur la rue Teck** avec le voisin pour renforcer le front bâti.

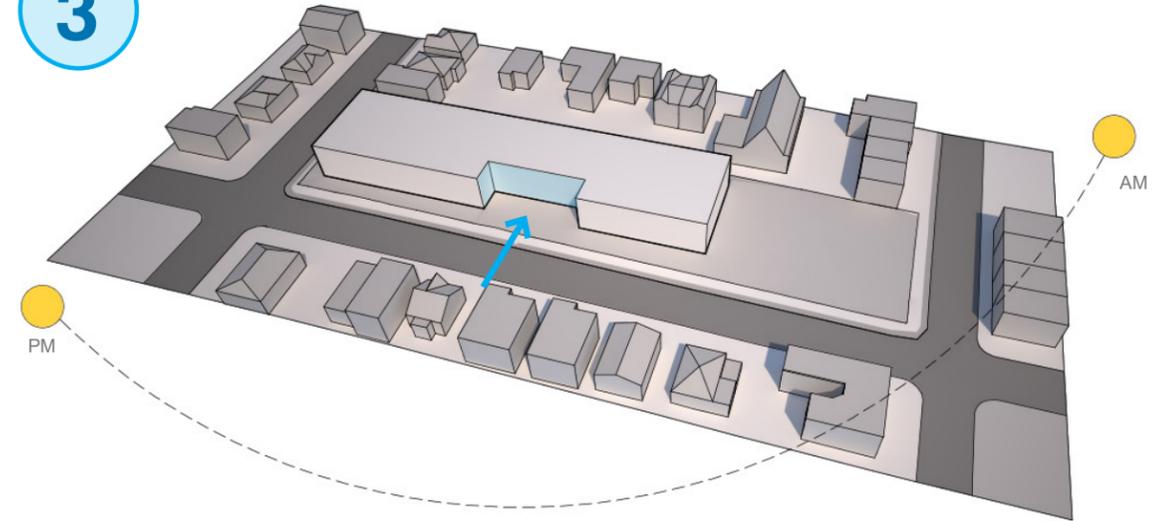
Positionnement du **gymnase à l'ouest** afin de limiter les ouvertures sur le voisin à proximité et afin d'établir une présence sur rue et de marquer le coin.

## 3 - COUR INTÉRIEURE ET RELATION AVEC L'EXTÉRIEUR

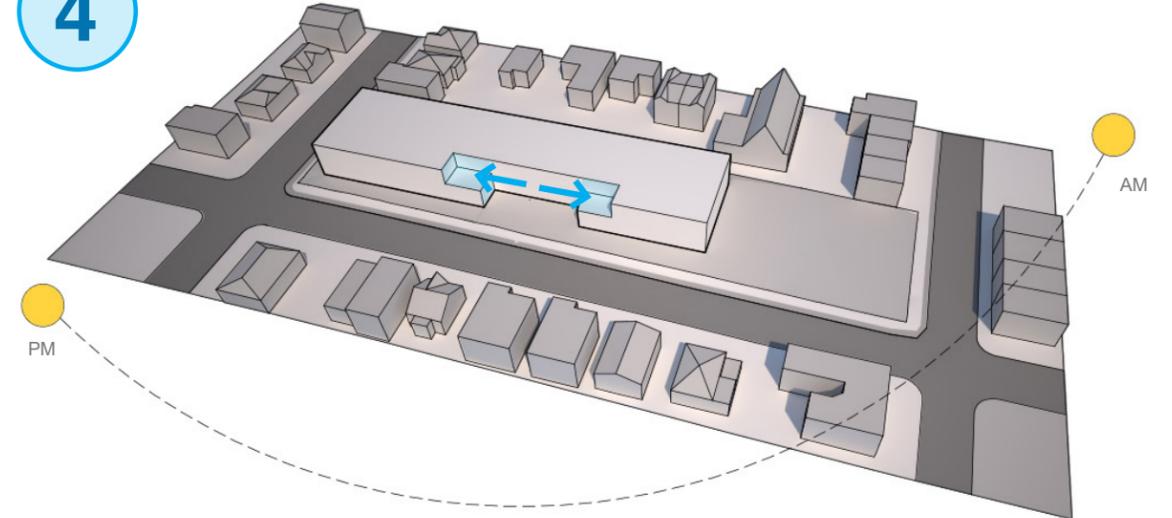
Création d'une **cour extérieure** au cœur du bâtiment. Ce geste permet **lumière naturelle** au sein du bâtiment, une relation privilégiée avec **l'extérieur qui s'émissionne vers l'intérieur**.

L'espace extérieur permet d'offrir aux à tous les élèves et professeurs une cour bien encadrée.

3



4

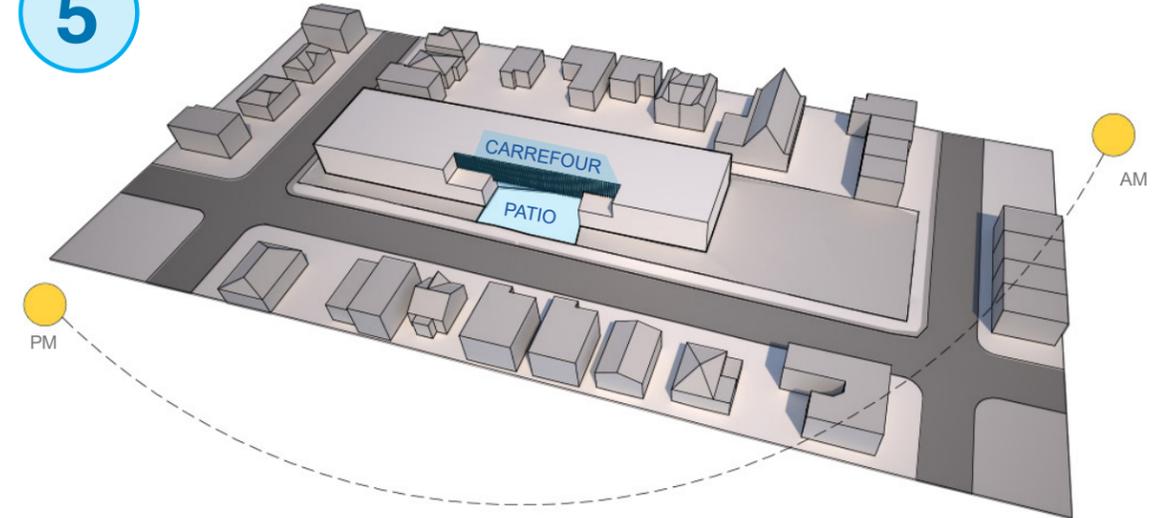


## 4 - DÉGAGEMENT DE L'ESPACE ET DES VUES

Création d'une variation **d'espaces couverts** et **d'espaces ouverts** avec le dégagement de la cour centrale avec zones avec hauteur d'un étage.

Création d'espaces couverts pour profiter de l'extérieur malgré les conditions extérieures.

5

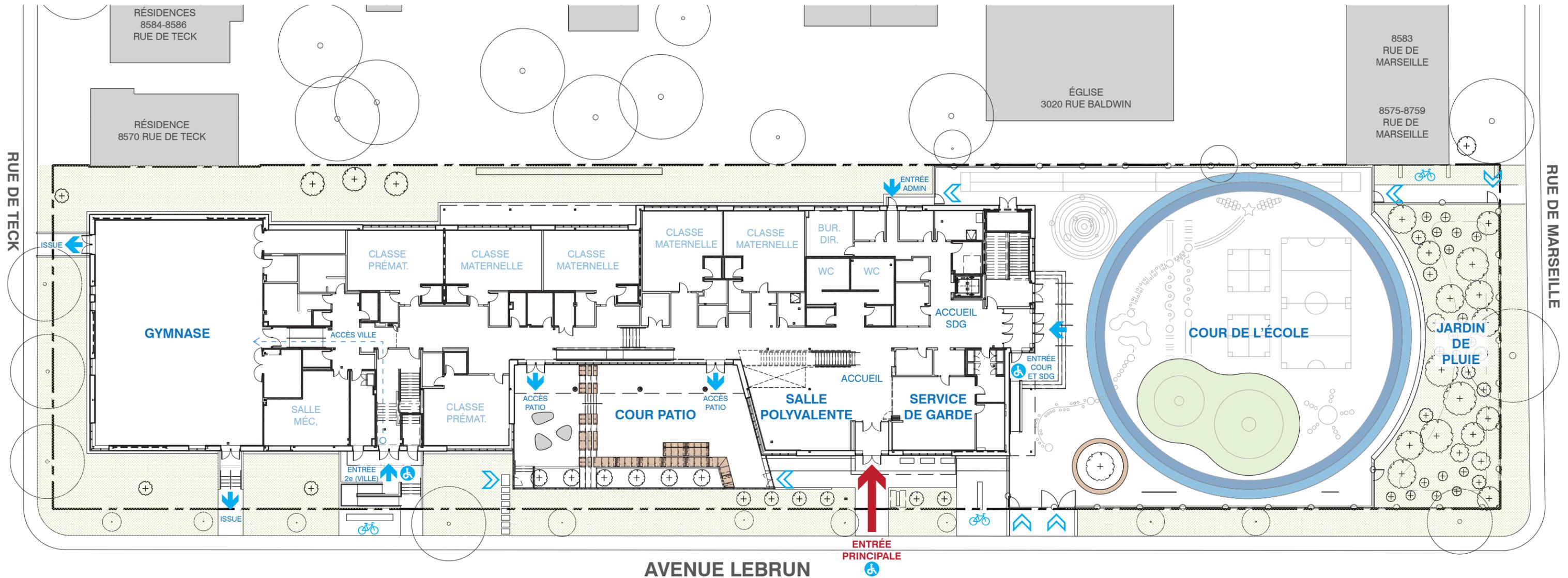


## 5 - LE COEUR DU PROJET

Pivot central du projet: la **cour extérieure** au RDC et le **carrefour d'apprentissage** à l'étage. Les **vues transversales** et en plongée dynamisent le projet.

Mur rideau avec **sérigraphie en bleu et blanc** comme signature architecturale pour contrôler les gains solaires.

# PLAN D'AMÉNAGEMENT



## STATISTIQUES

SUPERFICIE DE LOT	
5744 mc	
SUPERFICIE DU BÂTI	
2333 mc	
TAUX DE VERDISSEMENT	
- EXISTANT	11% (647 mc)
- PROPOSÉ	22% (1271 mc)

STATIONNEMENT VÉLOS	
- RATELIER	36
- ARCEAU	8
- TOTAL	44
NOMBRE DE ARBRES	
	62

## LÉGENDE

	ENTRÉE PRINCIPALE		ARBRE NOUVEAU
	ACCÈS BÂTIMENT		ARBRE EXISTANT
	ACCÈS PIÉTON		LIGNE DU LOT
	ACCÈS UNIVERSEL		
	SUPPORT À VÉLO		

## SITE ET IMPLANTATION

Le site en question, par sa forme très étroite et allongée, est bien différent des sites normalement proposés pour la construction d'une école. Une volumétrie de base rectangulaire et linéaire fut donc proposée comme volume de base afin de tirer profit du meilleur ensoleillement. Une différence de niveau de près de 4m est observable entre l'extrémité ouest (point haut) et l'extrémité est (point bas). La cour d'école est donc positionnée au point bas (est) un jardin de pluie longeant la rue de Marseille permet de gérer les eaux de ruissellement. Aussi, le stationnement sur rue est disponible, donc aucune case de stationnement ne sera prévue sur le terrain de l'école.

## GÉOTHERMIE

Le projet de l'école fait aussi l'objet de projets pilotes en collaboration avec la polytechnique de Montréal, la chaire de recherche de la géothermie de l'Université de Montréal. Il s'agit d'un système de géothermie avec des puits à colonnes permanentes profondes, avec ses 9 puits de 1500pi de profondeur qui assureront le chauffage et de refroidissement du nouveau bâtiment. L'école Sainte-Claire Annexe fera partie des premiers bâtiments institutionnels au Québec à avoir ce type de technologie.

## NOUVEAU MODÈLE D'INSTITUTION SCOLAIRE

Le projet d'annexe pour l'école Sainte-Claire permettra d'accueillir entre autres 2 classes de prématernelle, 4 classes de maternelle, 10 classes régulières, une classe spécialisée pour la musique, un service de garde, une salle polyvalente ainsi qu'un gymnase.

Ce projet offre la chance incroyable de mettre de l'avant un projet [catalyseur et innovateur](#) pour le quartier.

## SITE ET CONCEPT

Le site pour le projet de la future annexe Sainte-Claire est un site unique, de [forme très allongée](#) le long de l'axe est-ouest, offrant au côté longitudinal une exposition sud et un ensoleillement maximal. La topographie du terrain présente une dénivellation douce, mais significative, totalisant un écart de niveau de près de 4m entre les deux extrémités (est-ouest) du terrain. L'idée première propose une [volumétrie adaptée aux caractéristiques intrinsèques](#) de ce lot hors du commun. Des paliers et changements de niveaux au rez-de-chaussée permettent de suivre la pente du terrain et la volumétrie étroite et découpée du bâtiment respecte l'orientation du site en plus d'optimiser au maximum l'ensoleillement des espaces communs.

## CONCEPT PROGRAMMATIQUE

Le concept de l'école s'agit d'une [bande programmatique linéaire des classes plus structurée située au nord](#) et une [bande programmatique plus poreuse, ouverte et flexible au sud](#). En disposant les salles de classes au nord, l'ensoleillement y est plus facilement contrôlé et la lumière du nord est idéale car les gains de chaleur de fin de journée sont peu présents. Les espaces plus vastes au sud (carrefour d'apprentissage / salle polyvalente/ service de garde), là où les usagers se retrouveront de façon sporadique, bénéficieront d'un grand ensoleillement direct. Finalement, au [centre se trouve la zone de circulation, une zone de transition](#) qui assure une fluidité entre tous les espaces.

## RELATION AVEC L'EXTÉRIEUR

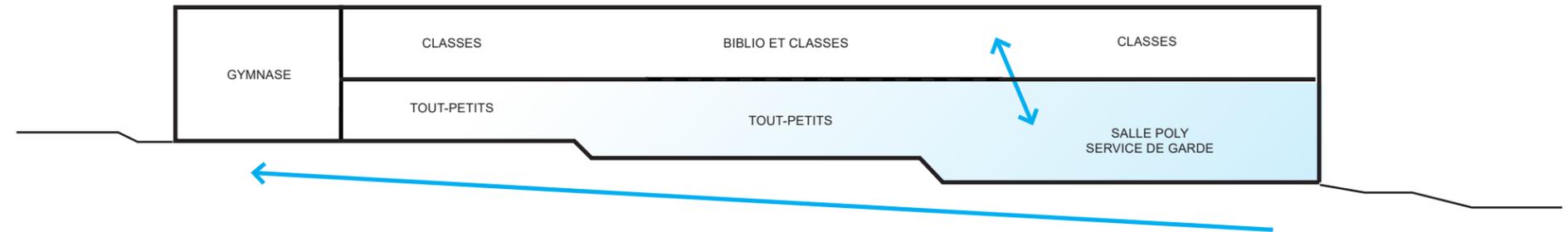
Il y a une forte relation entre les environnements intérieurs et extérieurs. La configuration des volumes et des corridors ainsi que l'ouverture des espaces permettent d'offrir plusieurs points de vue vers l'extérieur et une grande présence de [lumière naturelle](#).

La cour centrale offre un contact direct et privilégié avec l'extérieur. La volumétrie ainsi que les différents niveaux offrent aussi des vues en plongée sur la cour, dynamisant de surcroît l'ensemble du projet. Tous les espaces communs sont rattachés et liés d'une façon ou d'une autre entre eux et à des espaces extérieurs.

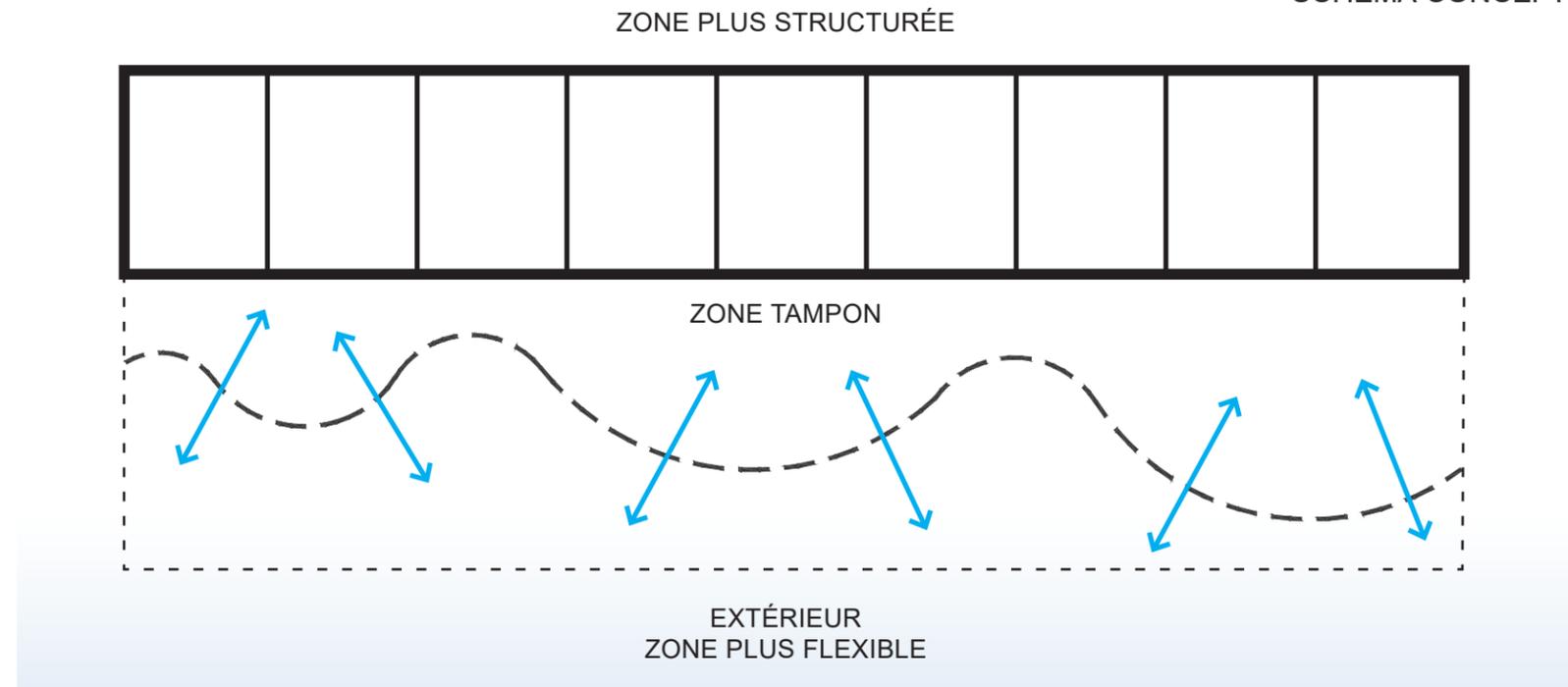
## STRATÉGIE DE CONFORT POUR LES USAGERS

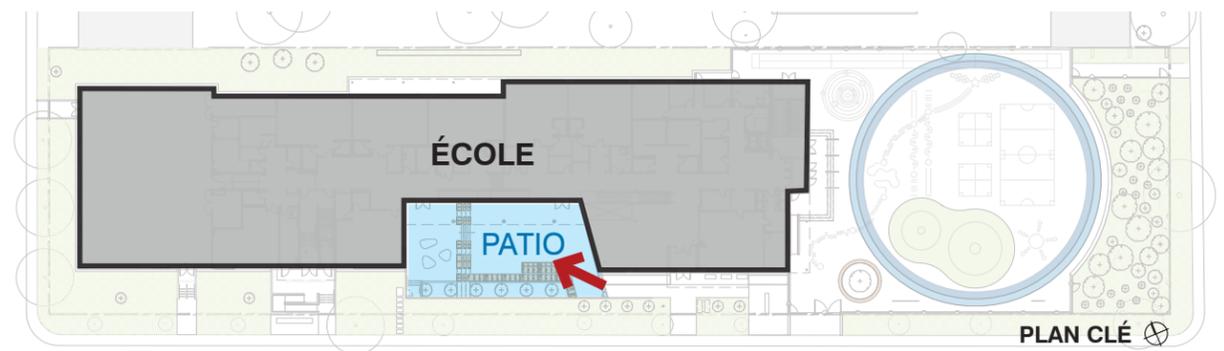
Plusieurs facteurs de conception favorisent la [ventilation naturelle](#) et permettent le contrôle du rayonnement solaire afin d'assurer le confort des usagers. On peut ainsi profiter au maximum d'un éclairage naturel tout en minimisant les gains de chaleur potentiels durant les périodes chaudes. L'[utilisation de bois](#) comme matériau (principalement dans les espaces communs), amène une ambiance chaleureuse et apaisante aux élèves et au personnel.

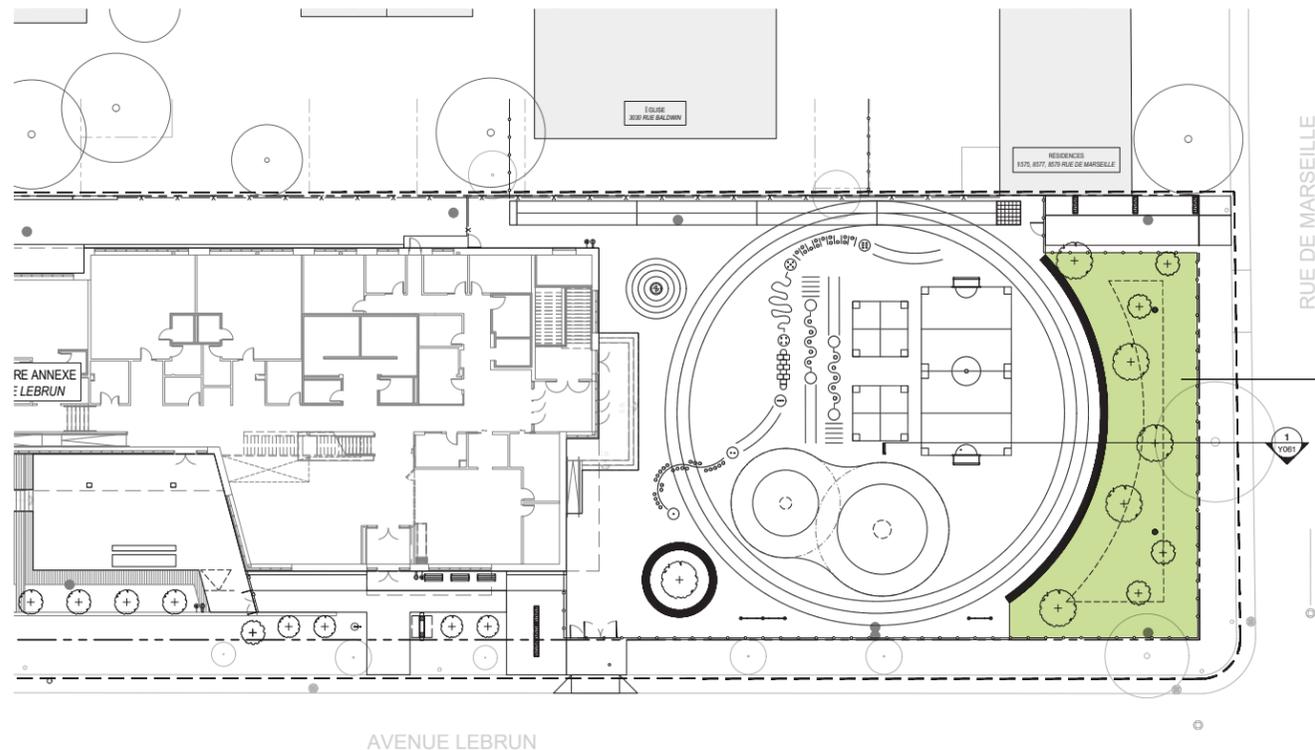
## SCHÉMA CONCEPTUEL EN COUPE



## SCHÉMA CONCEPTUEL EN PLAN

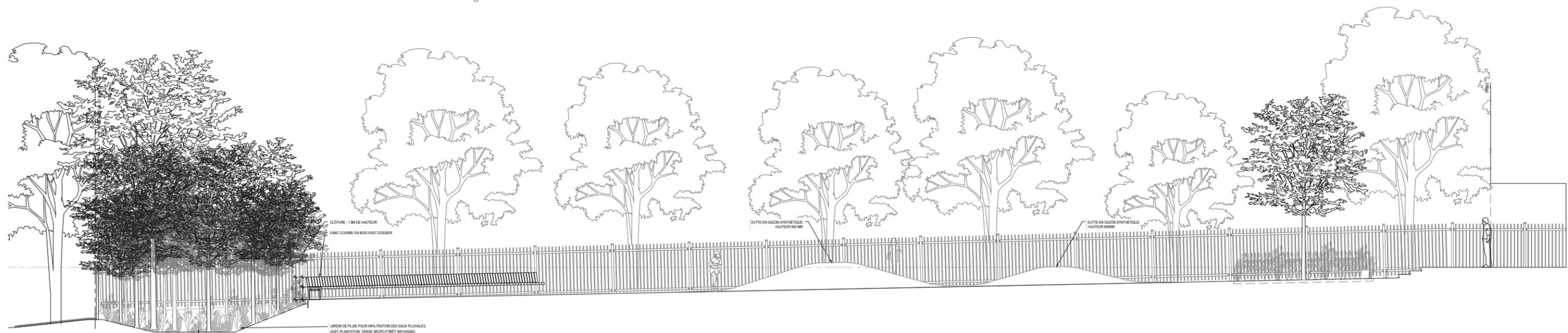




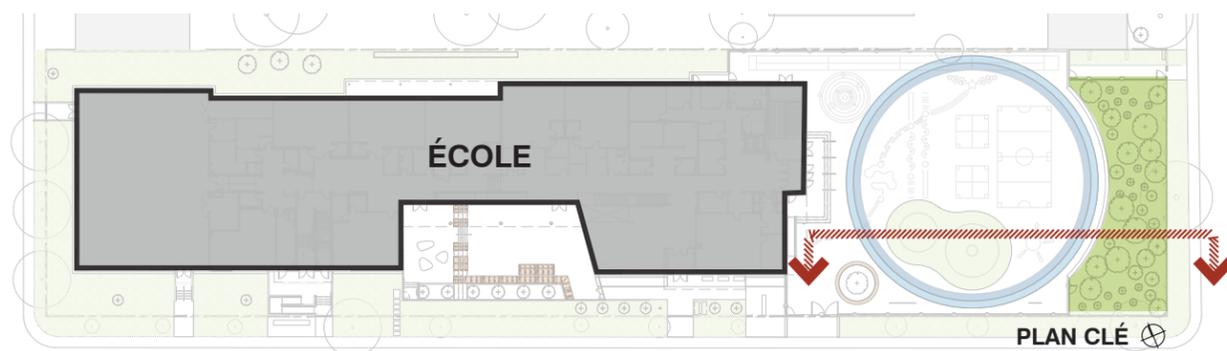


JARDIN DE PLUIE  
AVEC OEUVRE  
D'ART

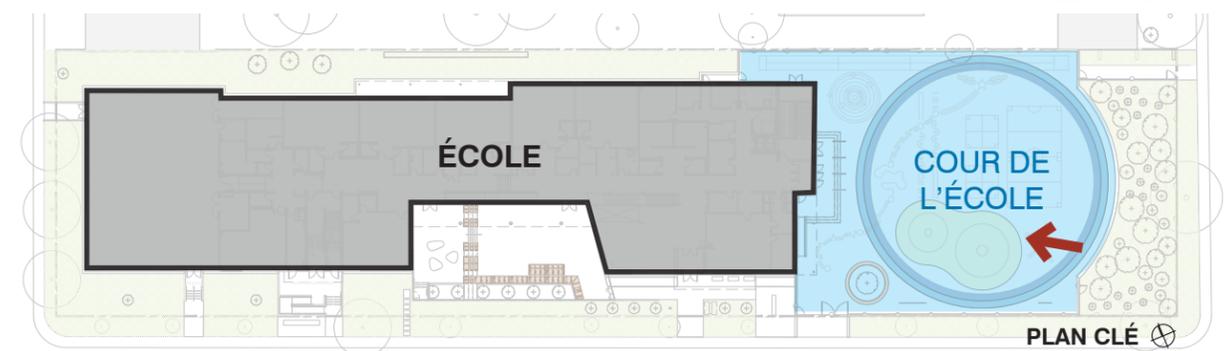
AVENUE LEBRUN

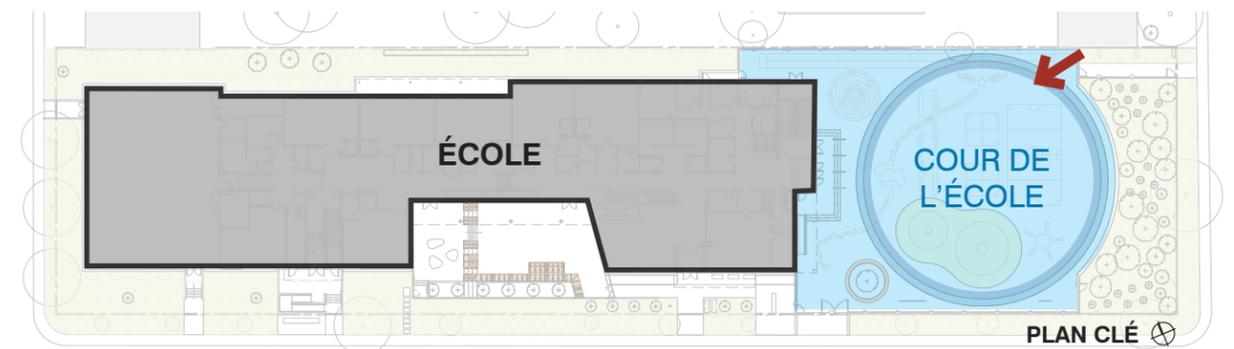


JARDIN DE PLUIE AVEC  
OEUVRE D'ART

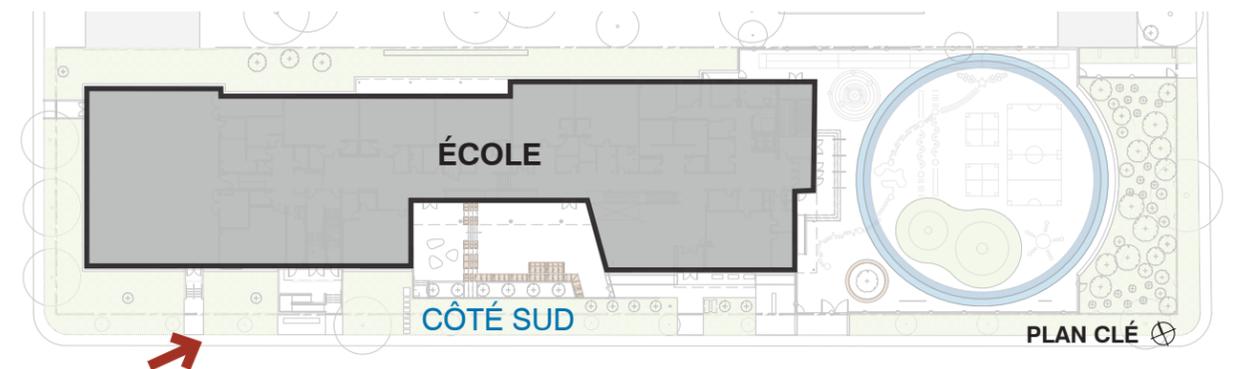


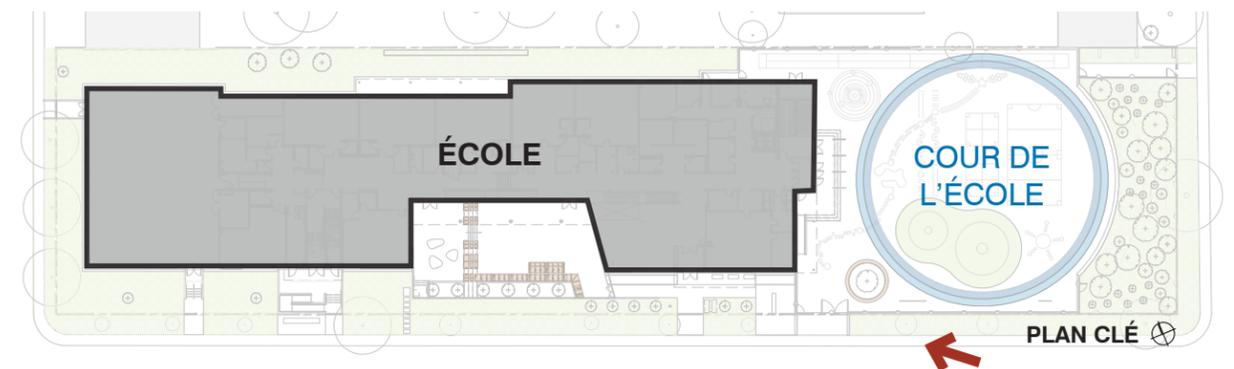
PLAN CLÉ

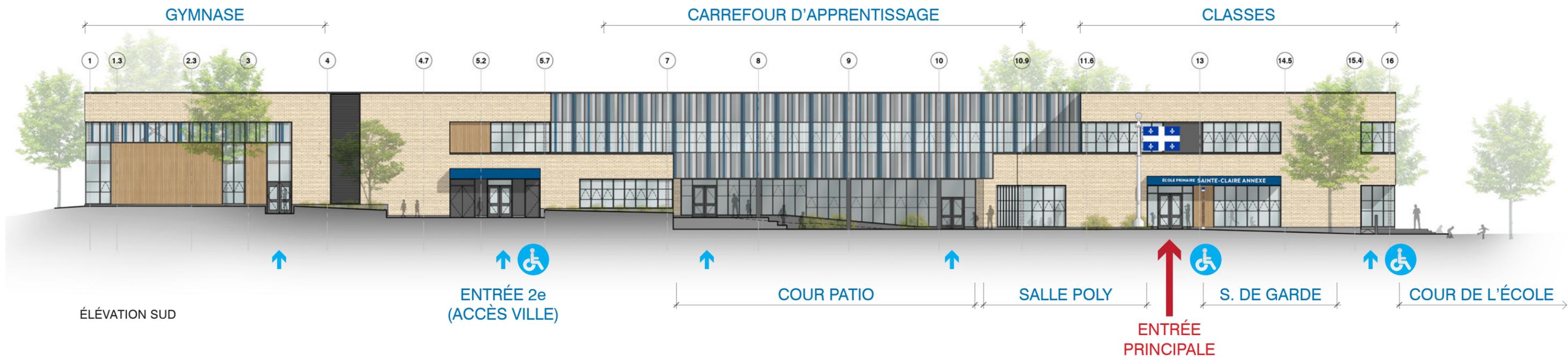




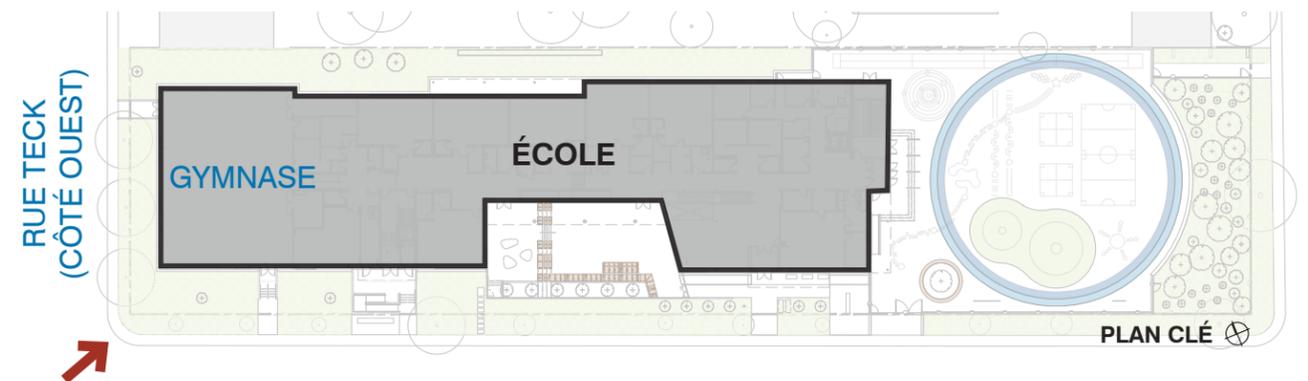


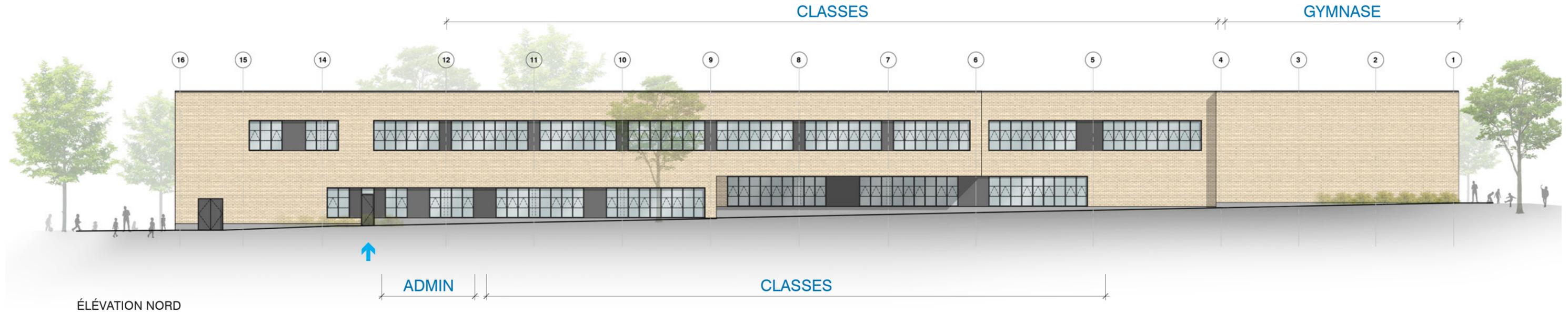




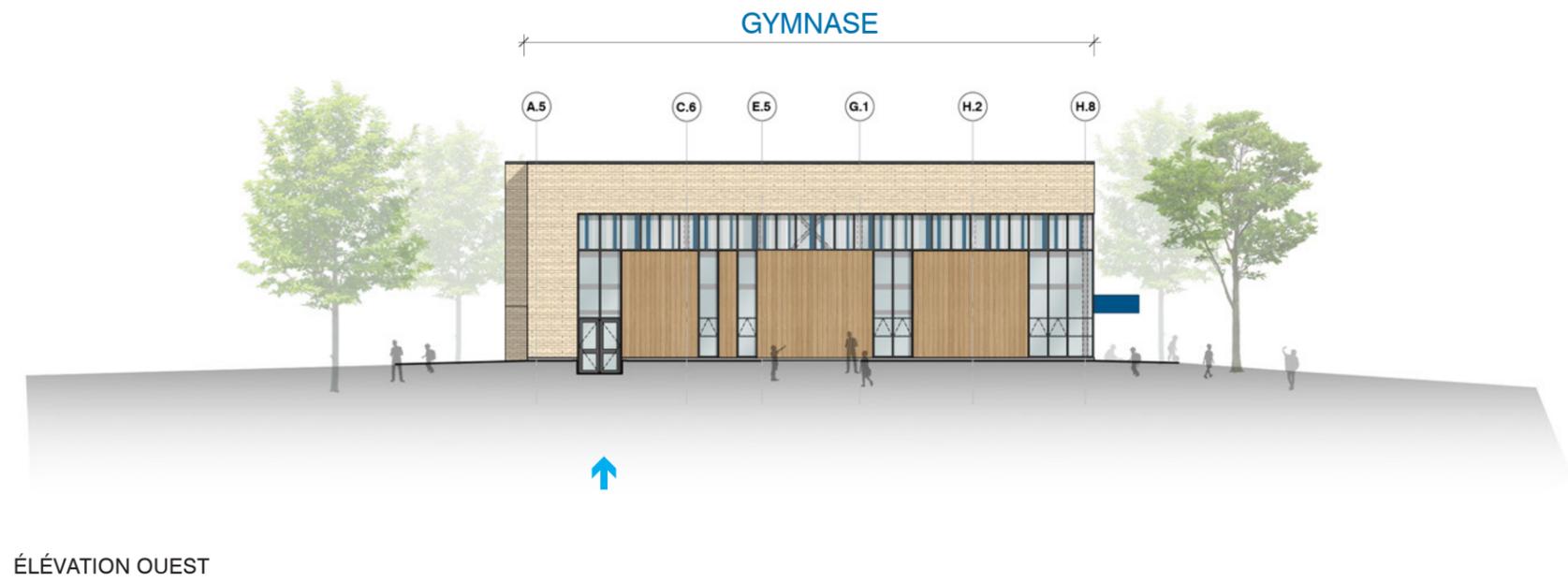


LÉGENDE MATÉRIAUX	
	REVÊTEMENT EN BRIQUE GLEN GERY "CREAM WHITE IRONSPOT"
	PANNEAU RESINE, EFFET BOIS TRESPA METEON NW02 ELEGANT OAK
	MARQUISE PANNEAU D'ALUMINIUM BLEU QUÉBEC
	PANNEAU D'ALUMINIUM ALUMINIUM PEINT, GRIS
	PANNEAU TYMPAN AVEC SÉRIGRAPHIE BANDES VERTICALES: BLEU (70% OPAQUE), BLANC GIVRÉ (40% OPAQUE)
	MUR RIDEAU AVEC SÉRIGRAPHIE BANDES VERTICALES: BLEU (70% OPAQUE), BLANC GIVRÉ (40% OPAQUE)





ÉLEVATION NORD



ÉLEVATION OUEST

LÉGENDE MATÉRIAUX	
	REVÊTEMENT EN BRIQUE GLEN GERY "CREAM WHITE IRONSPOT"
	PANNEAU RESINE, EFFET BOIS TRESPA METEON NW02 ELEGANT OAK
	MARQUISE PANNEAU D'ALUMINIUM BLEU QUÉBEC
	PANNEAU D'ALUMINIUM ALUMINIUM PEINT, GRIS
	PANNEAU TYMPAN AVEC SÉRIGRAPHIE BANDES VERTICALES: BLEU (70% OPAQUE), BLANC GIVRÉ (40% OPAQUE)
	MUR RIDEAU AVEC SÉRIGRAPHIE BANDES VERTICALES: BLEU (70% OPAQUE), BLANC GIVRÉ (40% OPAQUE)



# RELATION ESPACES ET FONCTIONS - SCHÉMA D'INTENTIONS

extrait des documents conceptuels présentés au 40%

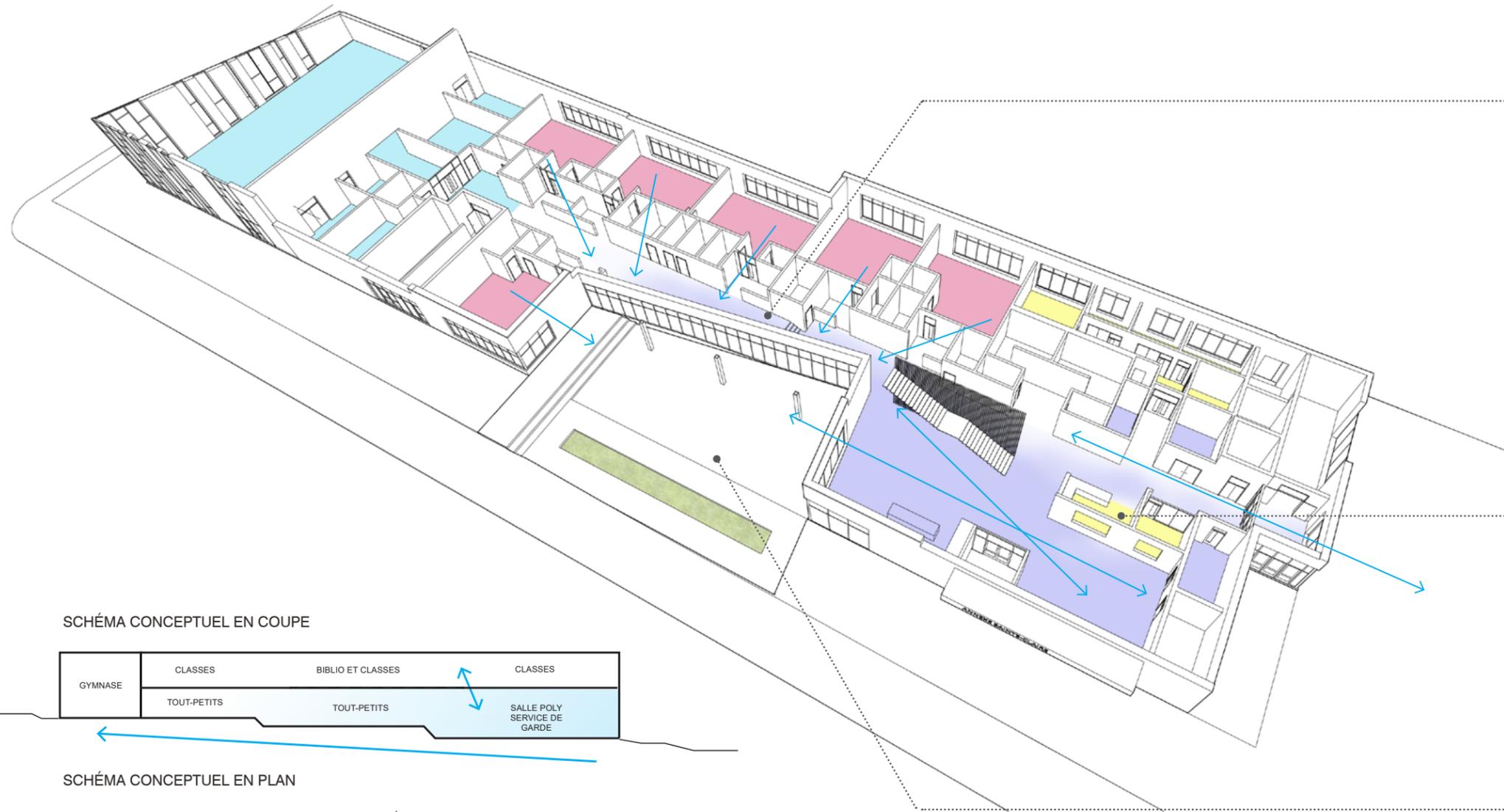
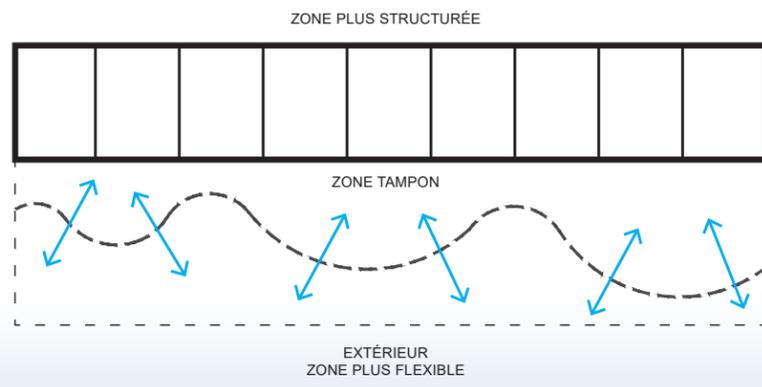


SCHÉMA CONCEPTUEL EN COUPE



SCHÉMA CONCEPTUEL EN PLAN



**LÉGENDE**

- CLASSES
- PLATEAU SPORTIF
- CARREFOUR (BIBLIO)
- ESPACES POLYVALENTS
- ADMINISTRATION
- TOILETTES
- VESTIAIRES
- DÉPÔTS
- MÉCANIQUE



# RELATION ESPACES ET FONCTIONS - SCHÉMA D'INTENTIONS

extrait des documents conceptuels présentés au 40%

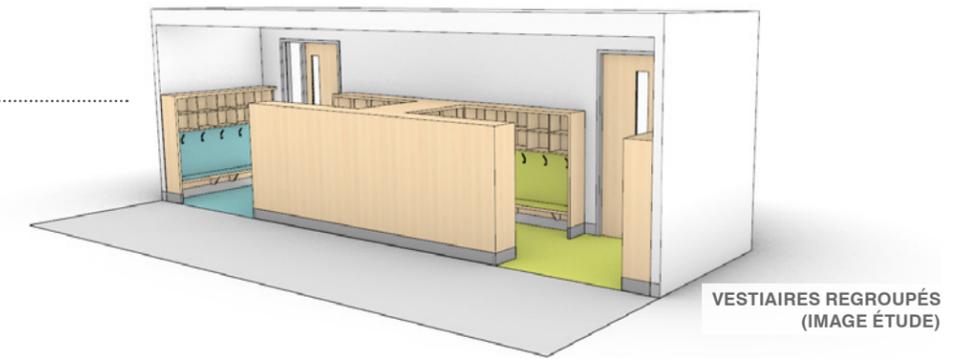
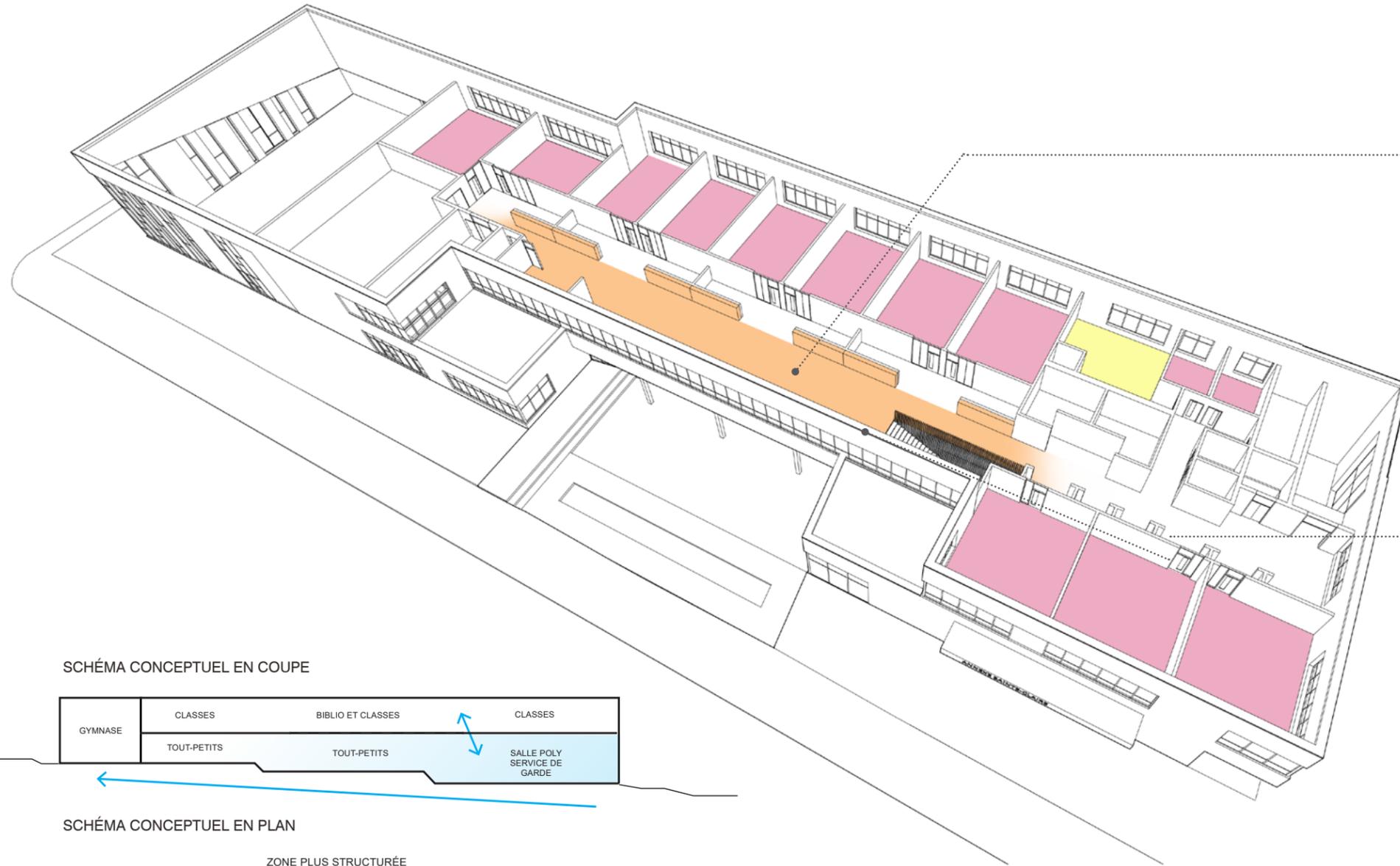
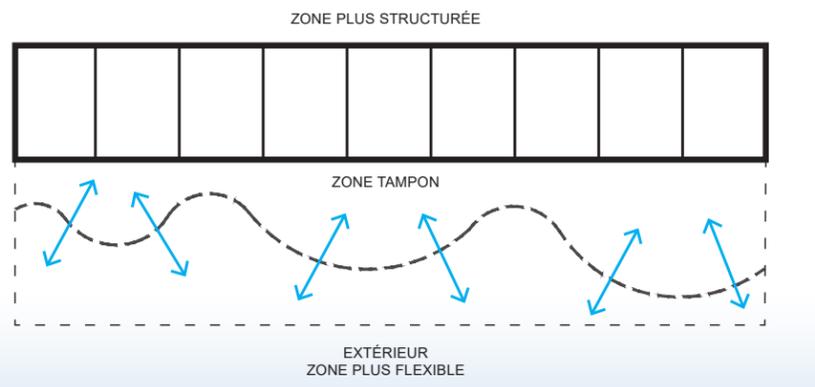


SCHÉMA CONCEPTUEL EN COUPE

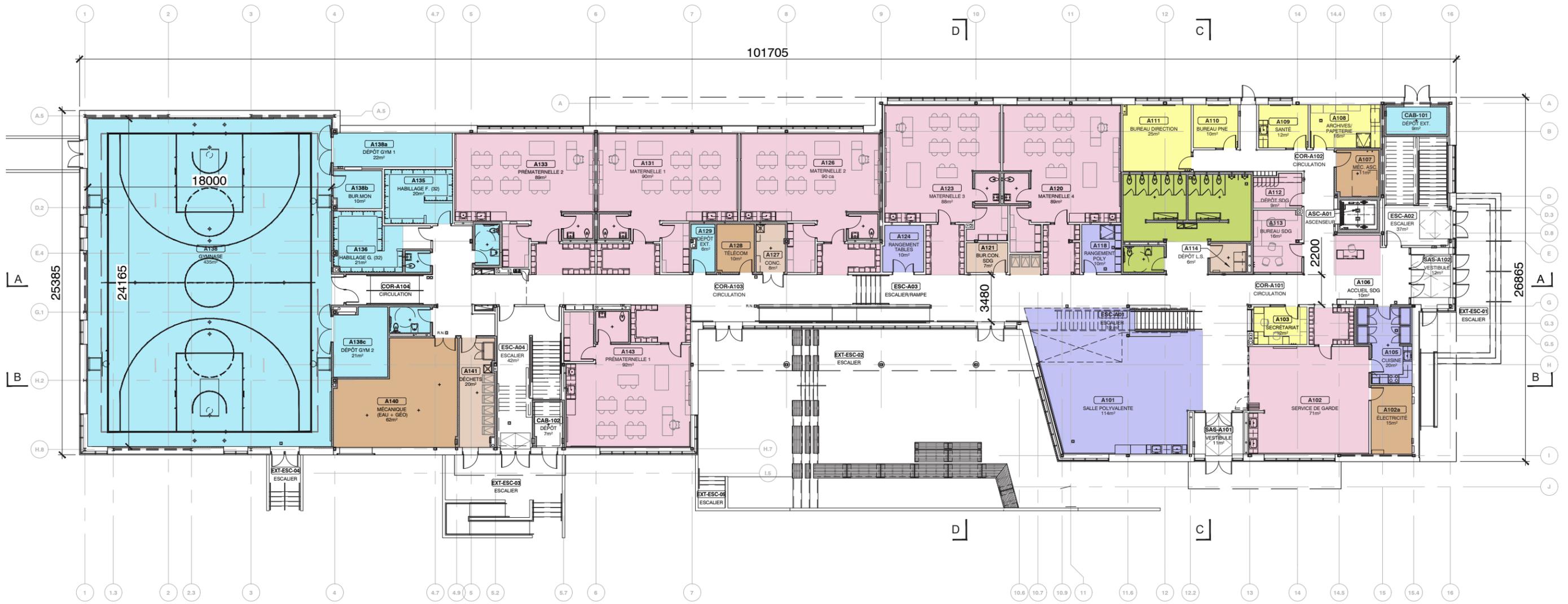


SCHÉMA CONCEPTUEL EN PLAN



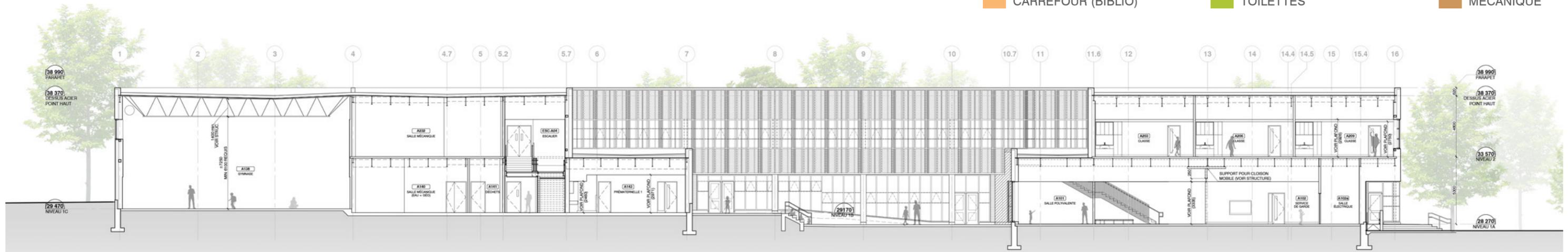
**LÉGENDE**

- CLASSES
- ESPACES POLYVALENTS
- VESTIAIRES
- PLATEAU SPORTIF
- ADMINISTRATION
- DÉPÔTS
- CARREFOUR (BIBLIO)
- TOILETTES
- MÉCANIQUE

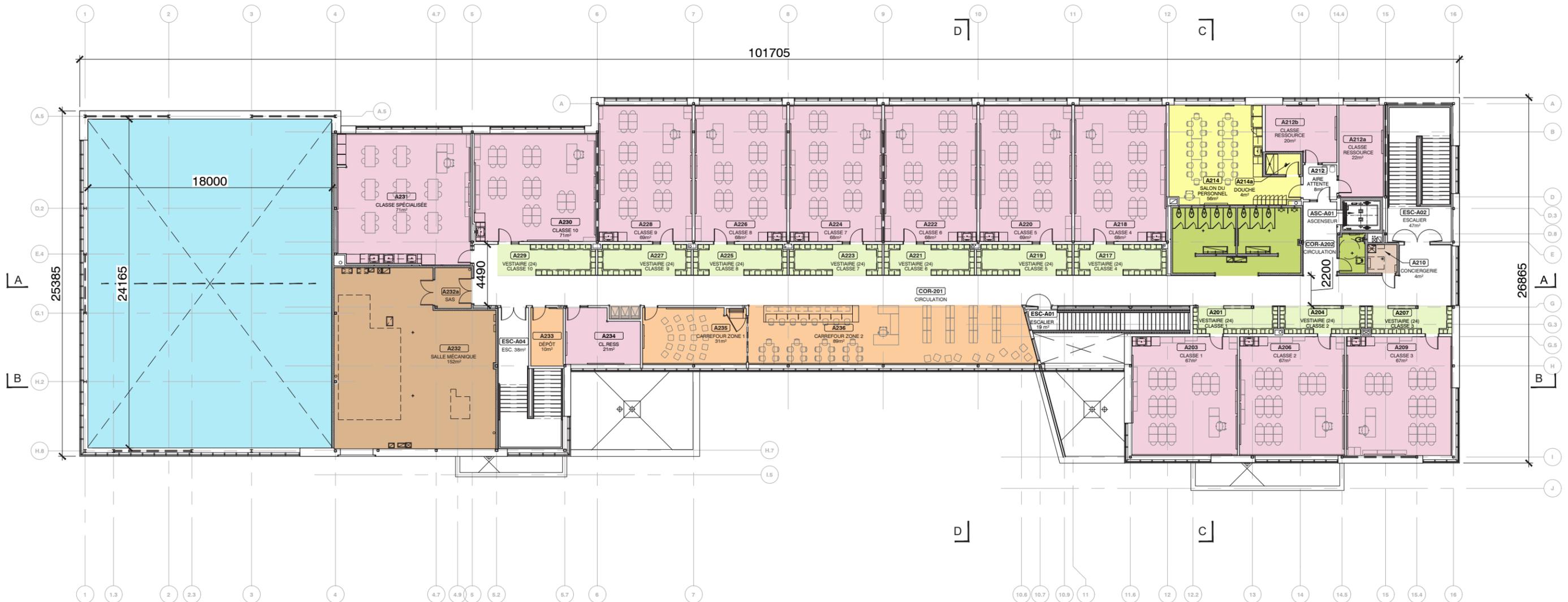


**LÉGENDE**

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:#f08080; border:1px solid black;"></span> CLASSES            | <span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:#6666ff; border:1px solid black;"></span> ESPACES POLYVALENTS | <span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:#90ee90; border:1px solid black;"></span> VESTIAIRES |
| <span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:#add8e6; border:1px solid black;"></span> PLATEAU SPORTIF    | <span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:#ffff00; border:1px solid black;"></span> ADMINISTRATION      | <span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:#d2b48c; border:1px solid black;"></span> DÉPÔTS     |
| <span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:#ffa500; border:1px solid black;"></span> CARREFOUR (BIBLIO) | <span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:#32cd32; border:1px solid black;"></span> TOILETTES           | <span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:#8b4513; border:1px solid black;"></span> MÉCANIQUE  |



COUPE B-B (COUR PATIO, SALLE POLYVALENTE)



**LÉGENDE**

- CLASSES
- VESTIAIRES
- PLATEAU SPORTIF
- ADMINISTRATION
- CARREFOUR (BIBLIO)
- TOILETTES
- ESPACES POLYVALENTS
- DÉPÔTS
- MÉCANIQUE



COUPE A-A (CORRIDORS)



**CÔTÉ RAYONNAGE**

6 étagères de rayonnage  
(4' haut x 3' large x 1' prof.)  
Portes pivotantes et coulissantes  
(Hawa Folding Concepta 25)  
Les portes se cachent dans niches.



**CÔTÉ POSTE DE TRAVAIL**

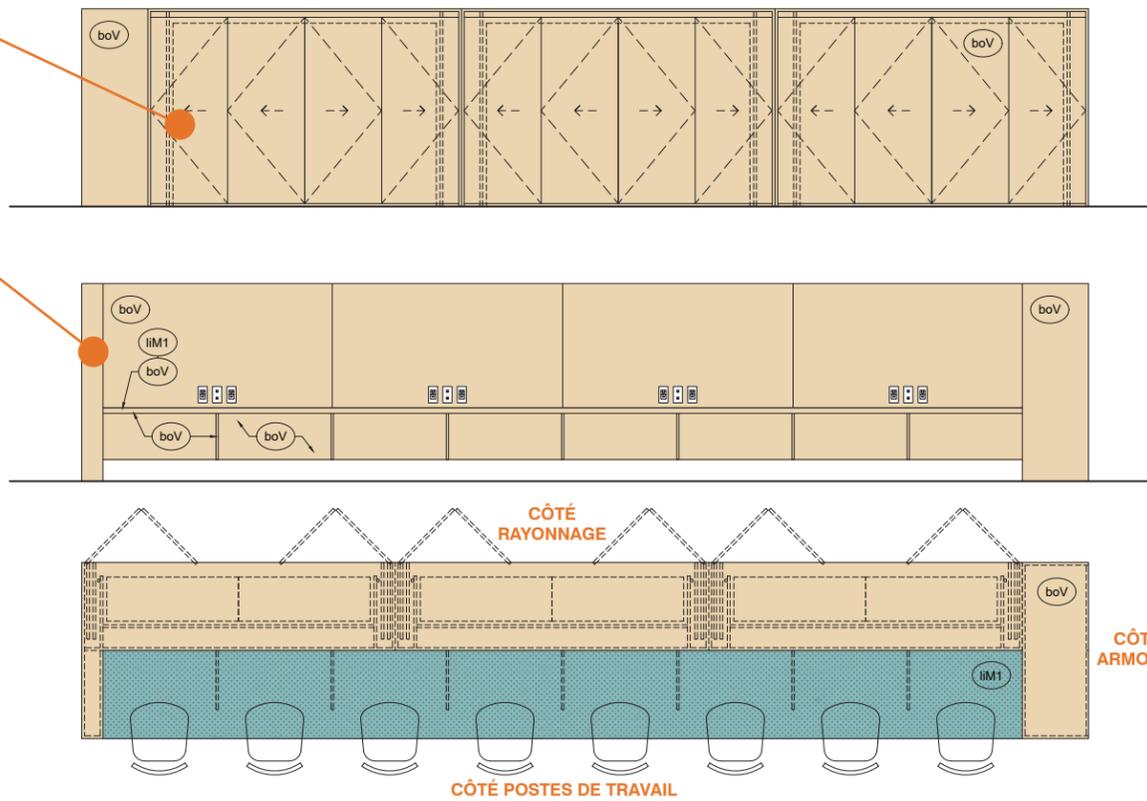
8 postes de travail, avec prises électriques, data, et USB; comptoir en contreplaqué russe recouvert avec linoléum de mobilier

IMAGE RÉFÉRENCE  
FORBO LINOLÉUM

liM1 4180 Aquavert

**LISTE DES ACCESSOIRES / MAO**

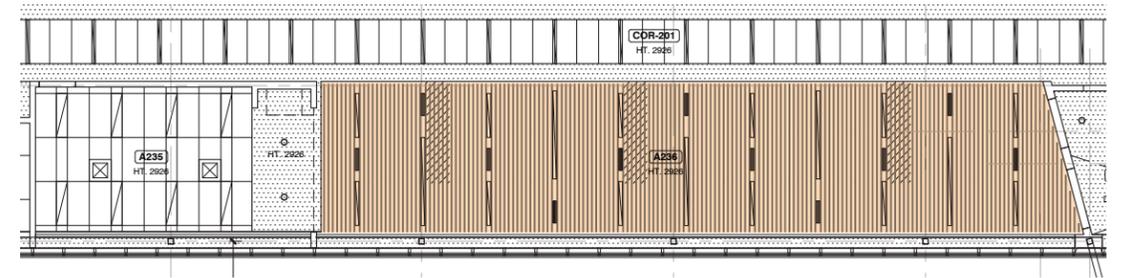
#	NOM D'ACCESSOIRE / MAO	#	NOM D'ACCESSOIRE / MAO
1	TABLE DE TRAVAIL 24" X 60" X 29" HT.	14	ARMOIRE HAUTE
2	BUREAU AVEC CAISSON 30" X 60" X 29" HT.	15	PUPITRE (POUR ORDINATEUR)
3	RETOUR EXÉCUTIF 24" X 60" X 29" HT.	16	BAC DE RECYCLAGE
4	TABLE LABORATOIRES CRÉATIFS (40" X 72")		
5	TABLE DE TRAVAIL 30" X 60" X HT. VARIABLE		
6	BUREAU INFORMATIQUE - VOIR SÉRIE A-700		
7	RAYONNAGE 3' HT. x 3' x 1' (3 TABLETTES)		
8	RAYONNAGE 4' HT. x 3' x 1' (4 TABLETTES) SOUS LE MOBILIER INTÉGRÉ - VOIR SÉRIE A-700		
9	BUREAU AVEC CAISSON 30" X 72" X 29" HT.		
10	ÉTAGÈRE EN MÉTAL		
11	POUF		
12	BAHUT DE RANGEMENT (12 CASIERS)		
13	CLASSEUR		



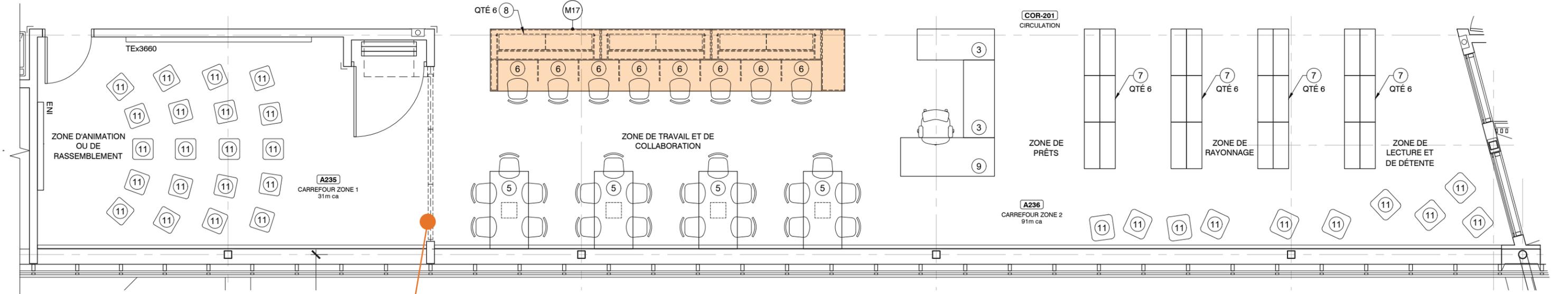
**M17** RANGEMENT AVEC RAYONNAGE INTÉGRÉES ET 8 POSTES DE TRAVAIL



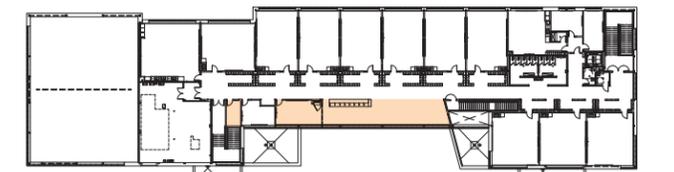
IMAGE RÉFÉRENCE PLAFOND EN LATTES DE BOIS (Université Bishop, projet MTA)



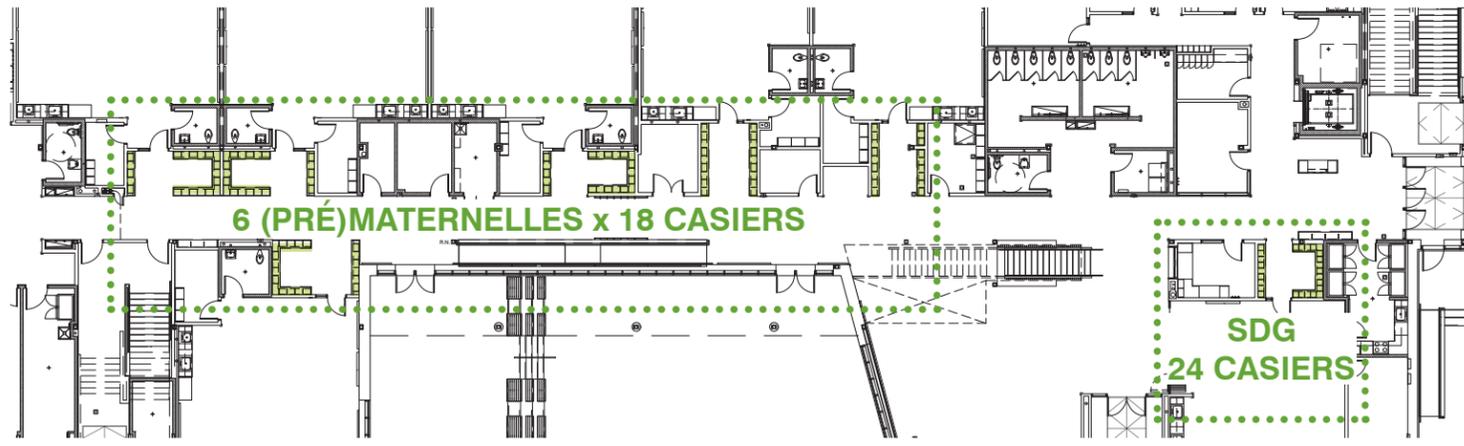
PLAFOND (EXTRAIT) - ZONE AVEC PLAFOND EN LATTES DE BOIS



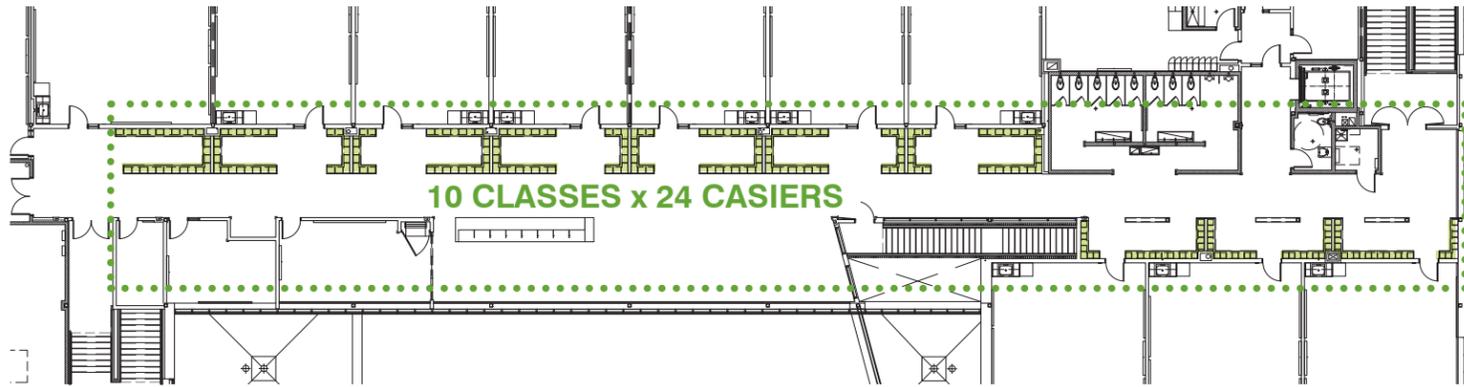
**CLOISON MOBILE**  
Corflex 5600 (acoustique)  
Fini tableau blanc magnétique



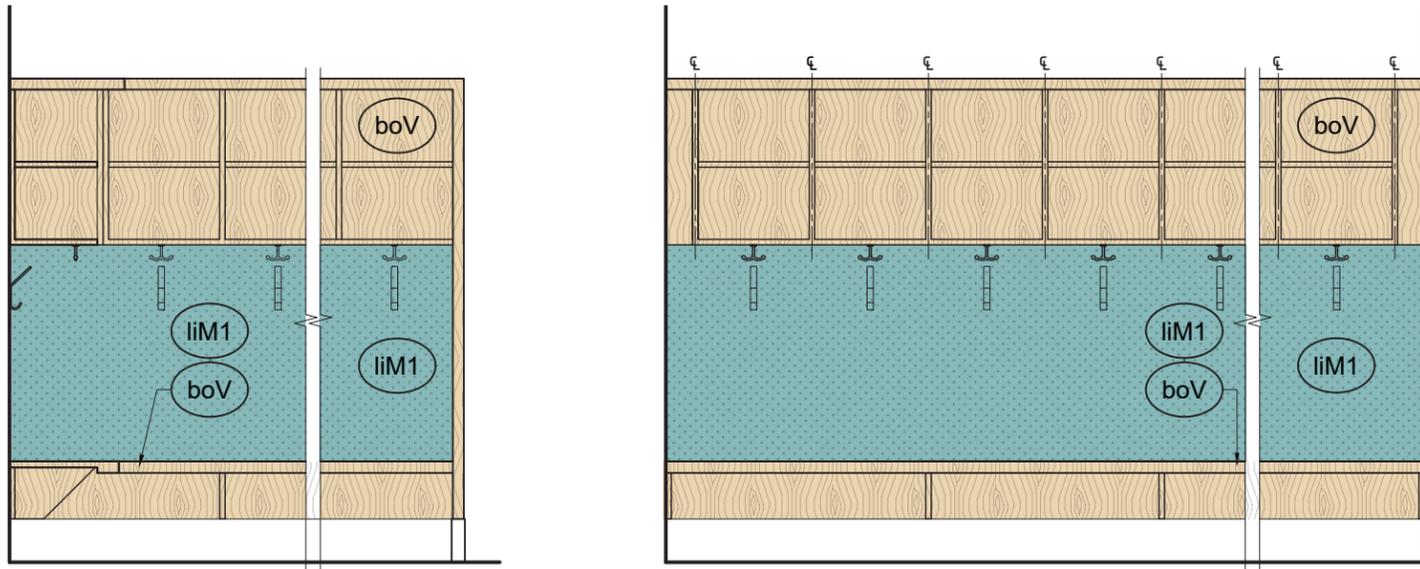
PLAN CLÉ NIVEAU 2



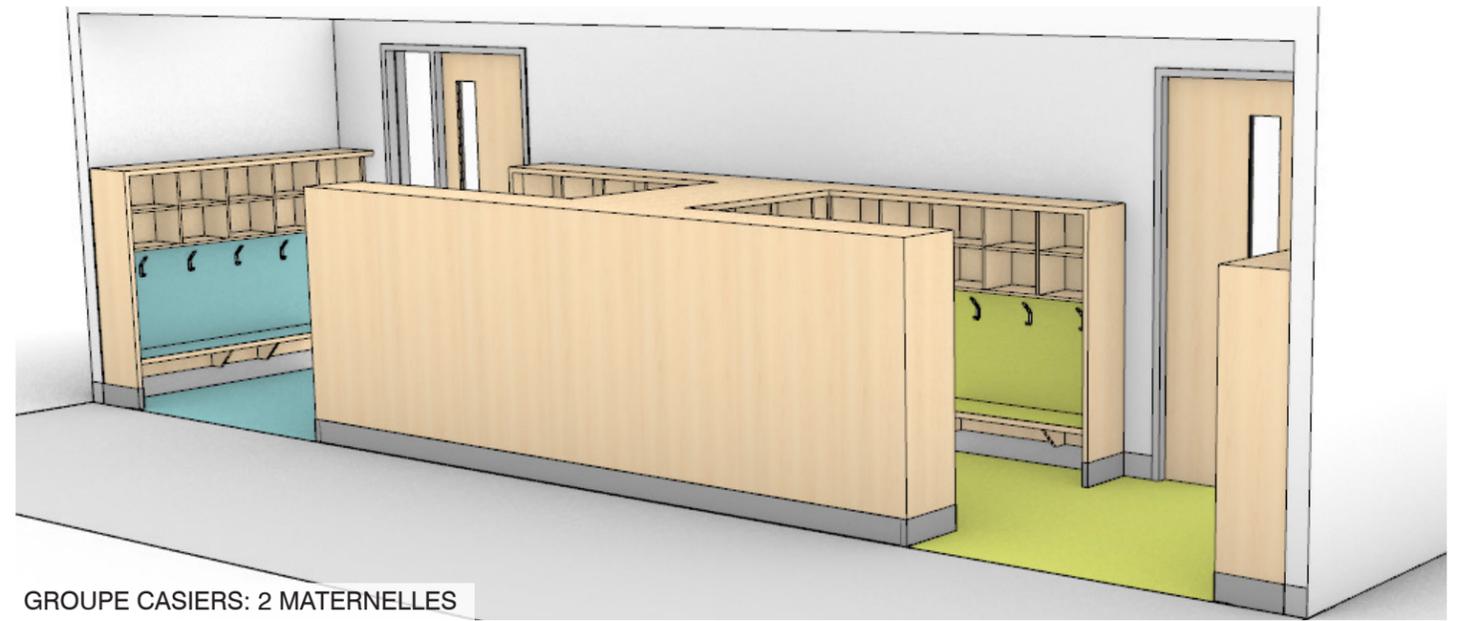
EXTRAIT NIVEAU 1



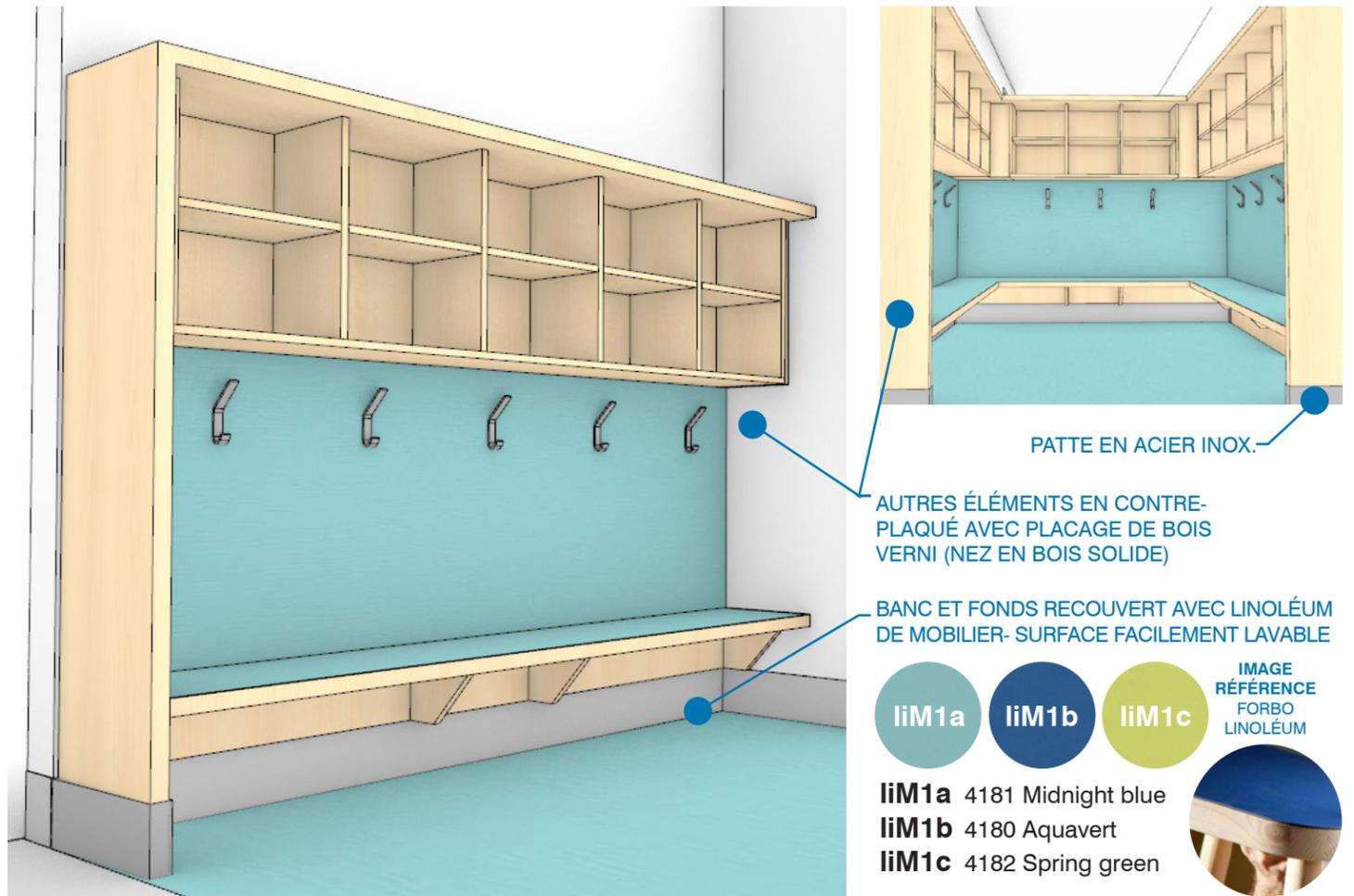
EXTRAIT NIVEAU 2



M05 CASIERS - ÉLÉVATIONS TYPIQUES



GROUPE CASIERS: 2 MATERNELLES



PATTE EN ACIER INOX.

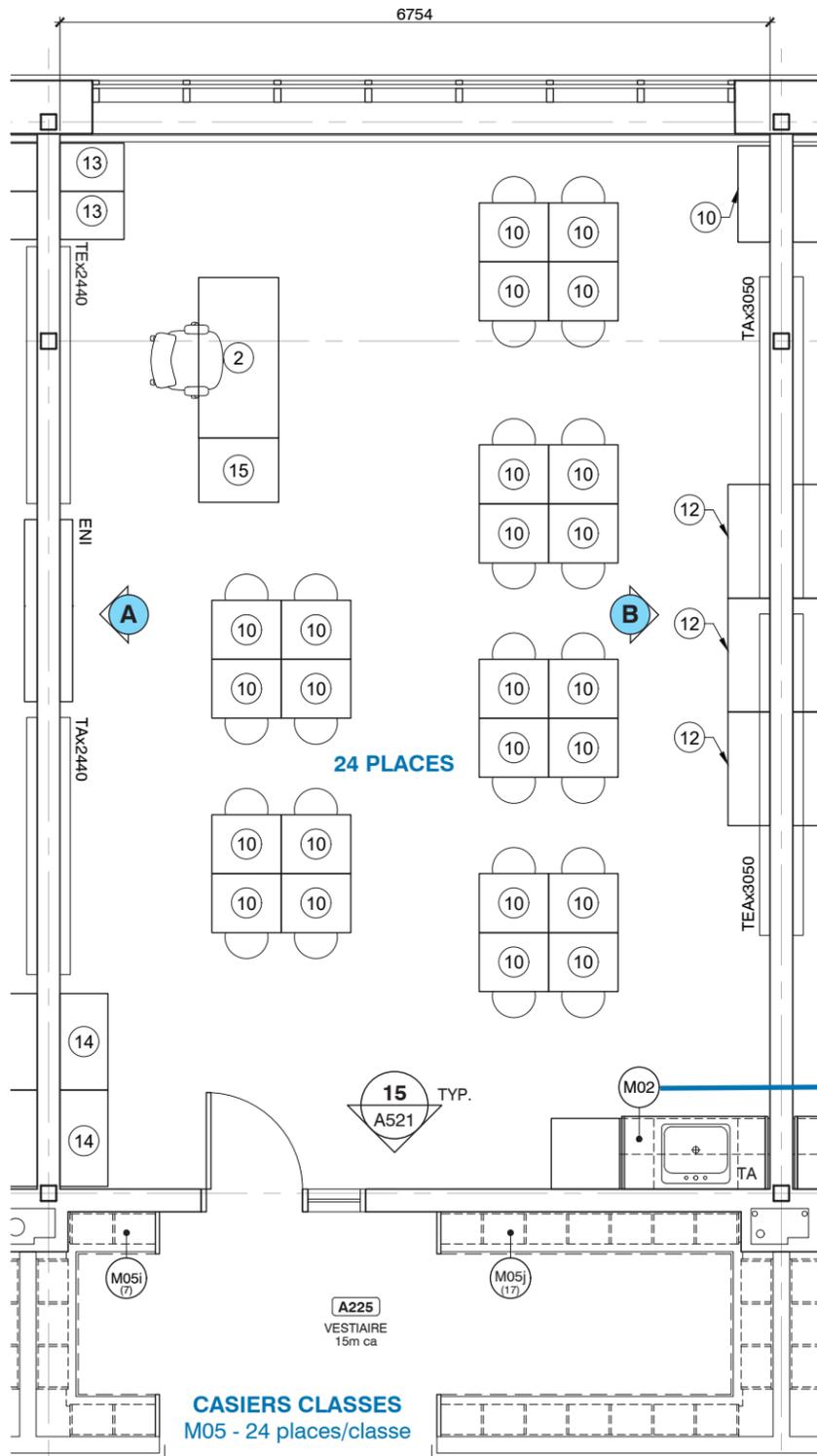
AUTRES ÉLÉMENTS EN CONTRE-PLAQUÉ AVEC PLACAGE DE BOIS VERNI (NEZ EN BOIS SOLIDE)

BANC ET FONDS RECOUVERT AVEC LINOLÉUM DE MOBILIER- SURFACE FACILEMENT LAVABLE

- liM1a
  - liM1b
  - liM1c
- IMAGE RÉFÉRENCE FORBO LINOLÉUM

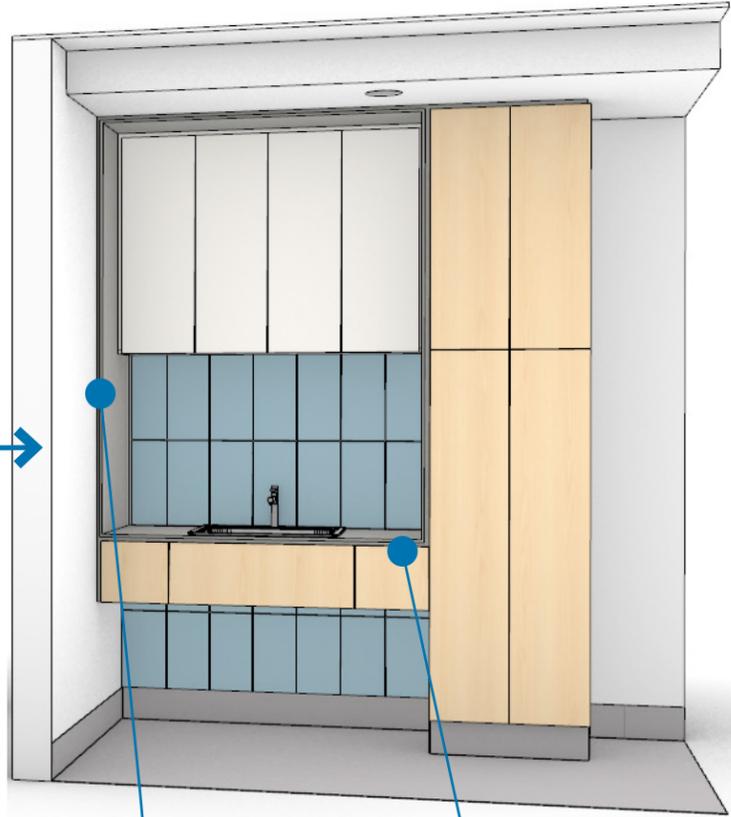
- liM1a 4181 Midnight blue
- liM1b 4180 Aquavert
- liM1c 4182 Spring green

PERSPECTIVES: CASIERS TYPIQUES

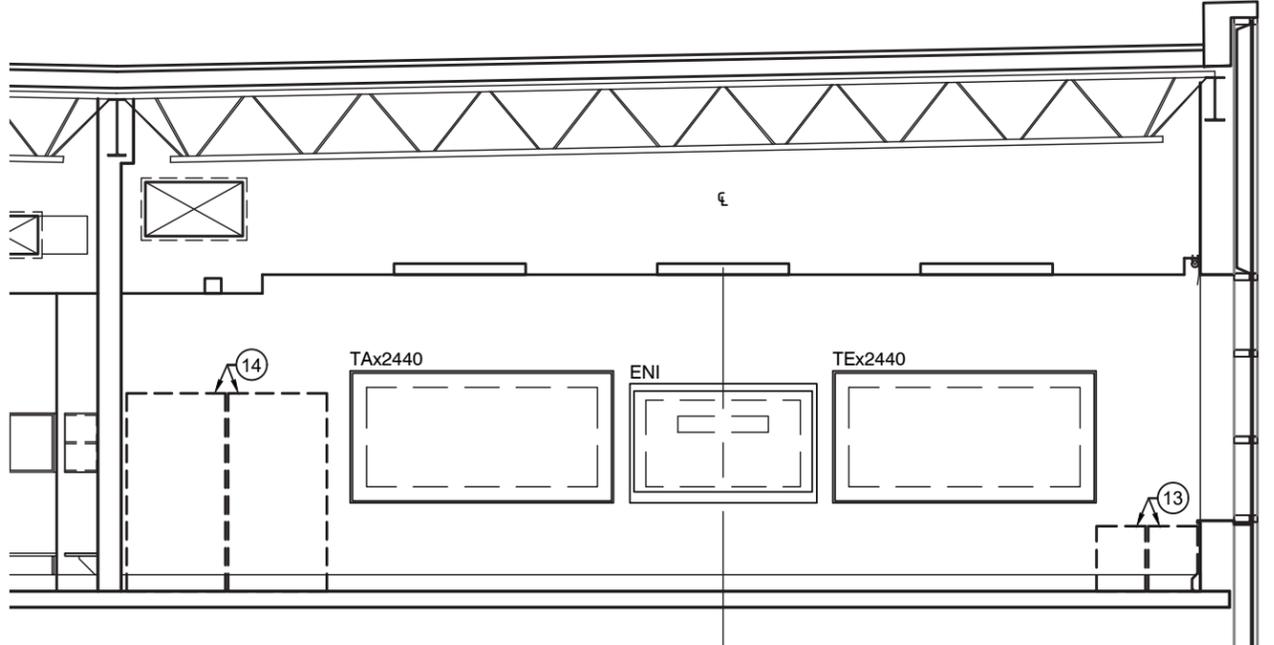


### LISTE DES ACCESSOIRES / MAO

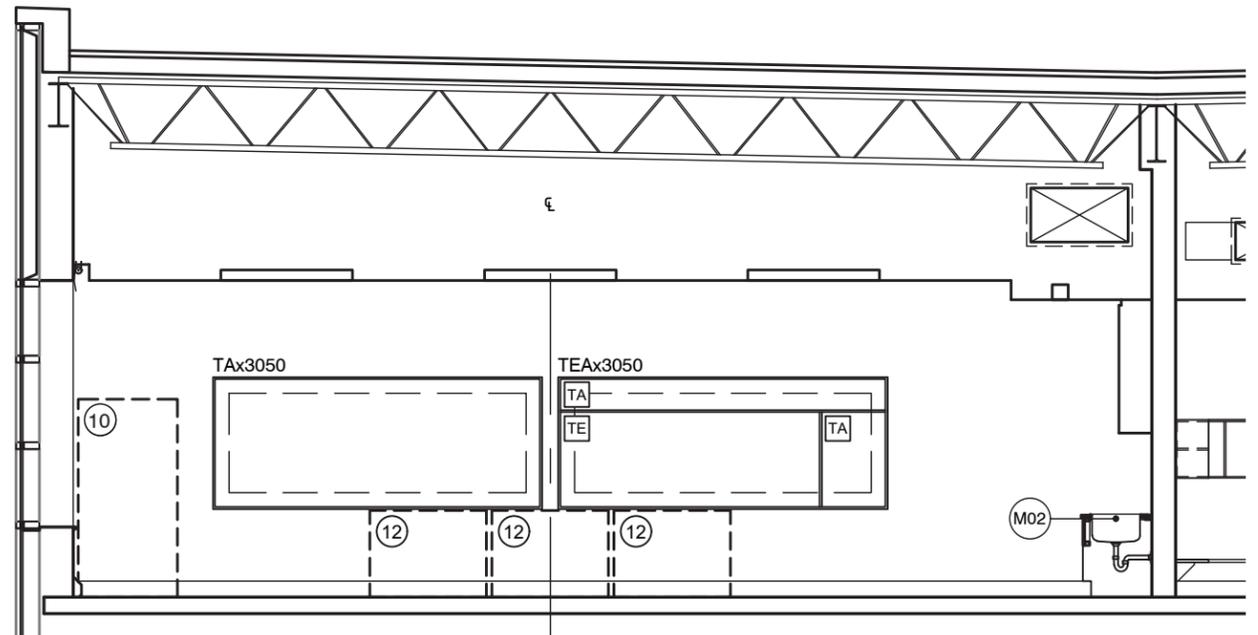
#	NOM D'ACCESSOIRE / MAO	#	NOM D'ACCESSOIRE / MAO
1	TABLE DE TRAVAIL 24" X 60" X 29" HT.	14	ARMOIRE HAUTE
2	BUREAU AVEC CAISSON 30" X 60" X 29" HT.	15	PUPITRE (POUR ORDINATEUR)
3	RETOUR EXÉCUTIF 24" X 60" X 29" HT.	16	BAC DE RECYCLAGE
4	TABLE LABORATOIRES CRÉATIFS (40" X 72")		
5	TABLE DE TRAVAIL 30" X 60" X HT. VARIABLE		
6	BUREAU INFORMATIQUE - VOIR SÉRIE A-700		
7	RAYONNAGE 3' HT. x 3' x 1' (3 TABLETTES)		
8	RAYONNAGE 4' HT. x 3' x 1' (4 TABLETTES) SOUS LE MOBILIER INTÉGRÉ - VOIR SÉRIE A-700		
9	BUREAU AVEC CAISSON 30" X 72" X 29" HT.		
10	ÉTAGÈRE EN MÉTAL		
11	POUF		
12	BAHUT DE RANGEMENT (12 CASIERS)		
13	CLASSEUR		



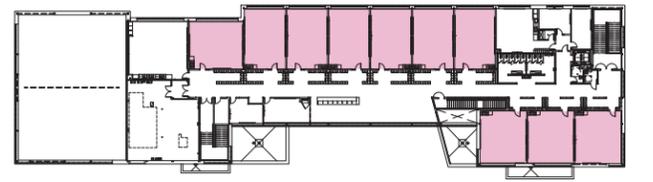
**M02** MOBILIER CLASSE (PERSPECTIVE)



**A** ÉLÉVATION TYPIQUE  
Classe niveau 2

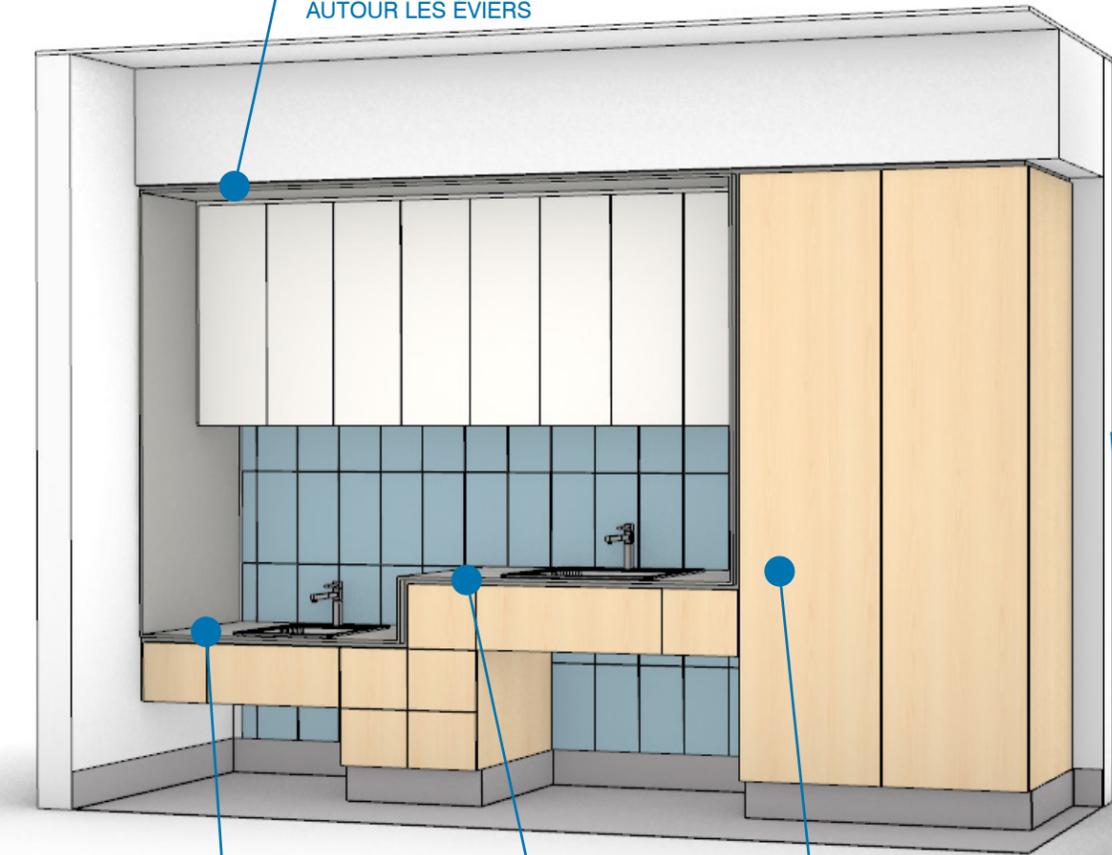


**B** ÉLÉVATION TYPIQUE  
Classe niveau 2



PLAN CLÉ NIVEAU 2

CADRE EN SURFACE SOLIDE - SURFACE FACILEMENT LAVABLE AUTOUR LES ÉVIERS



COMPTOIR @ 660mm POUR ENFANTS, ÉVIER E2

COMPTOIR @ 915mm POUR ENSEIGNANT, ÉVIER E1

RANGEMENT HAUT M01b, AUSSI DANS SALLE POLYVALENTE A101 (QTÉ: 2)

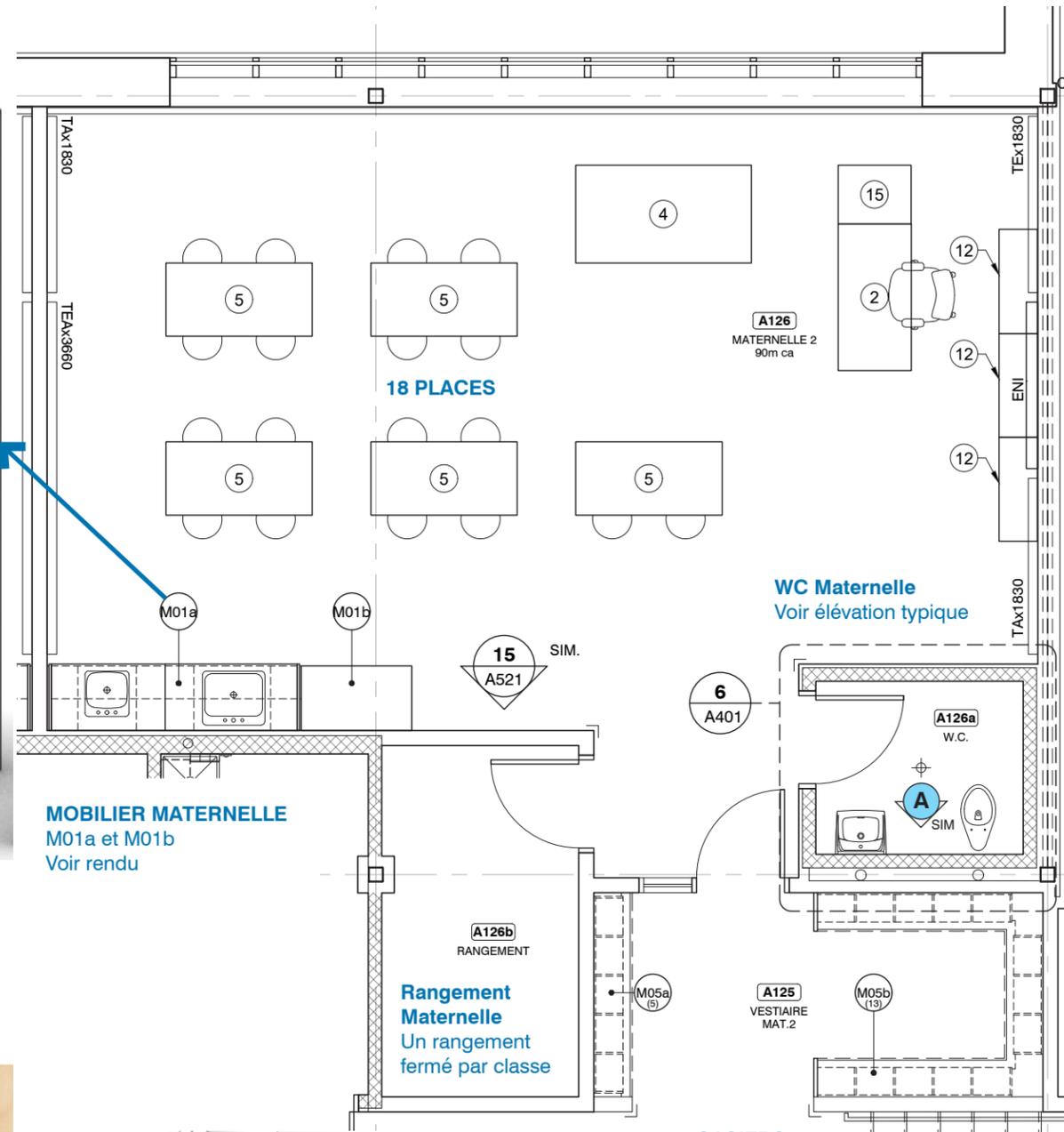
**M01** MOBILIER MATERNELLE (PERSPECTIVE)



**ps1** Formica 933 Blanc des Missions  
**cc2c** ceragres Miro Light Blue  
**co1** Formica Everform (12mm) Gris Gamma  
**ps2** Formica 756 Érable naturel

**autres couleurs céramique (cc2)**

**cc2d** ceragres Miro Turquoise  
**cc2e** ceragres Miro Yellow Green



18 PLACES

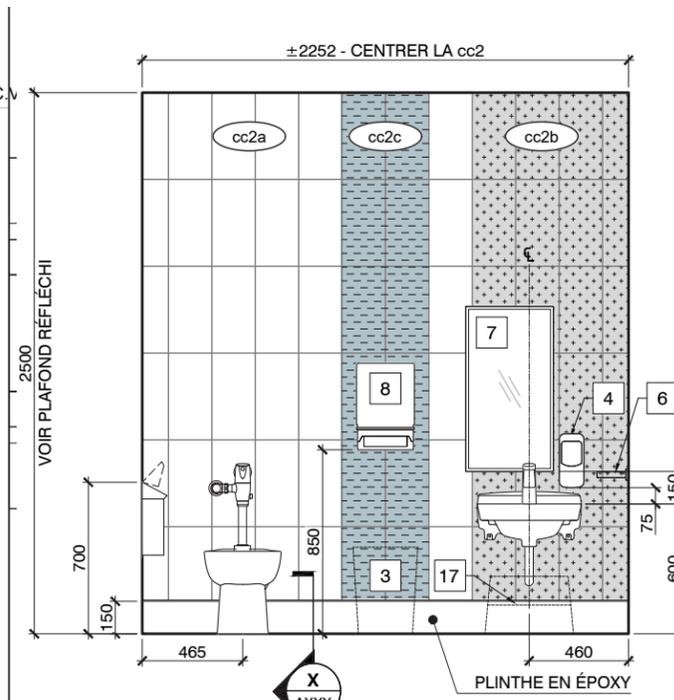
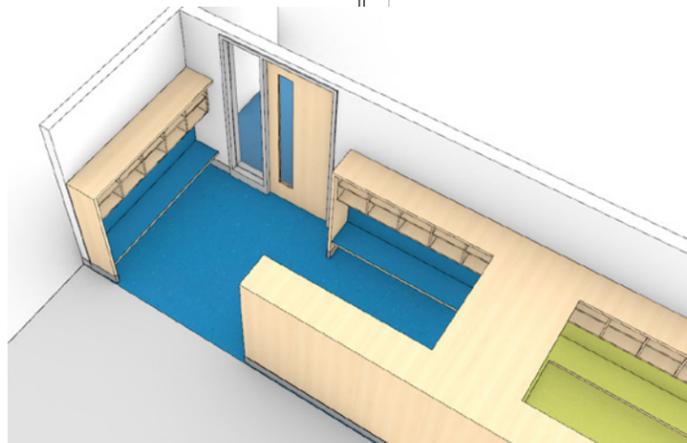
**MOBILIER MATERNELLE**  
M01a et M01b  
Voir rendu

**Rangement Maternelle**  
Un rangement fermé par classe

**WC Maternelle**  
Voir élévation typique

**CASIERS MATERNELLES**  
M05 -  
18 places/classe

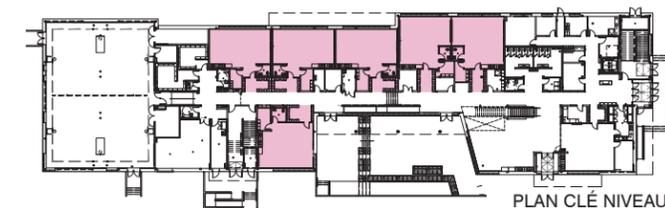
(voir aussi page 27)



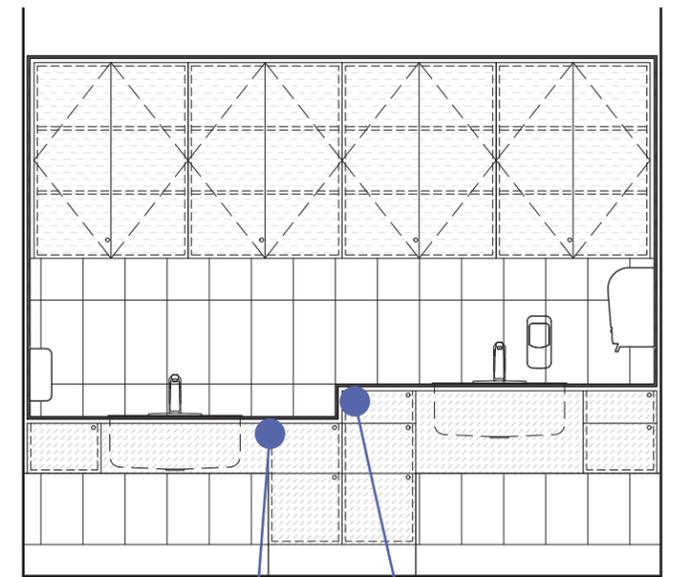
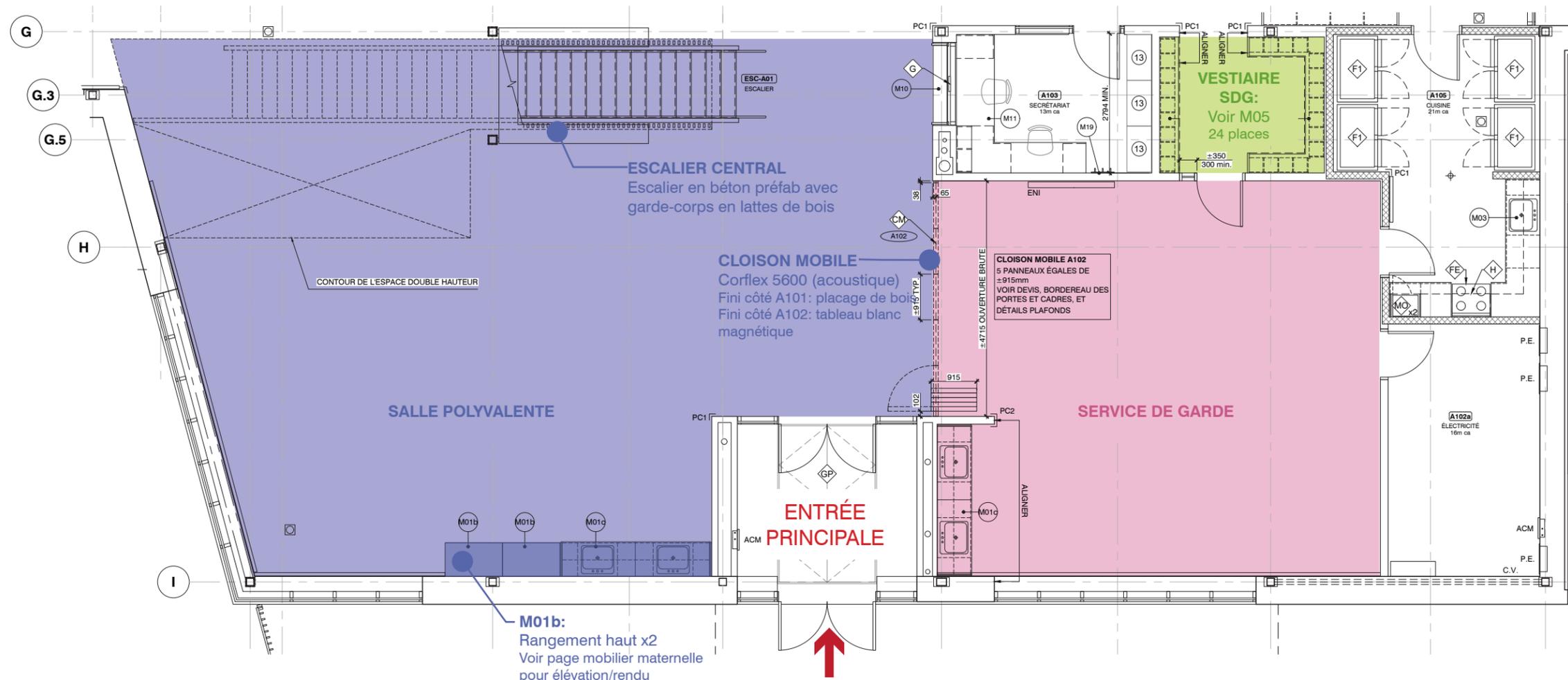
**A ÉLÉVATION TYPIQUE**  
WC Maternelle

**LISTE DES ACCESSOIRES / MAO**

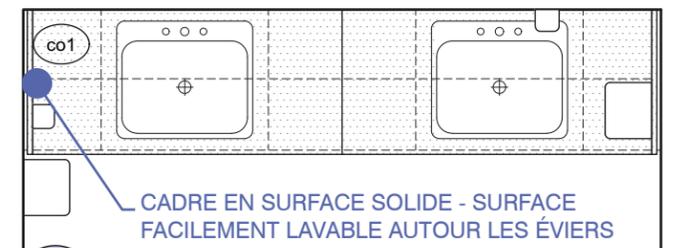
#	NOM D'ACCESSOIRE / MAO	#	NOM D'ACCESSOIRE / MAO
1	TABLE DE TRAVAIL 24" X 60" X 29" HT.	14	ARMOIRE HAUTE
2	BUREAU AVEC CAISSON 30" X 60" X 29" HT.	15	PUPITRE (POUR ORDINATEUR)
3	RETOUR EXÉCUTIF 24" X 60" X 29" HT.	16	BAC DE RECYCLAGE
4	TABLE LABORATOIRES CRÉATIFS (40" X 72")		
5	TABLE DE TRAVAIL 30" X 60" X HT. VARIABLE		
6	BUREAU INFORMATIQUE - VOIR SÉRIE A-700		
7	RAYONNAGE 3' HT. X 3' X 1' (3 TABLETTES)		
8	RAYONNAGE 4' HT. X 3' X 1' (4 TABLETTES) SOUS LE MOBILIER INTÉGRÉ - VOIR SÉRIE A-700		
9	BUREAU AVEC CAISSON 30" X 72" X 29" HT.		
10	ÉTAGÈRE EN MÉTAL		
11	POUF		
12	BAHUT DE RANGEMENT (12 CASIERS)		
13	CLASSEUR		



PLAN CLÉ NIVEAU 1



COMPTOIR @760mm POUR ENFANTS, ÉVIER E1



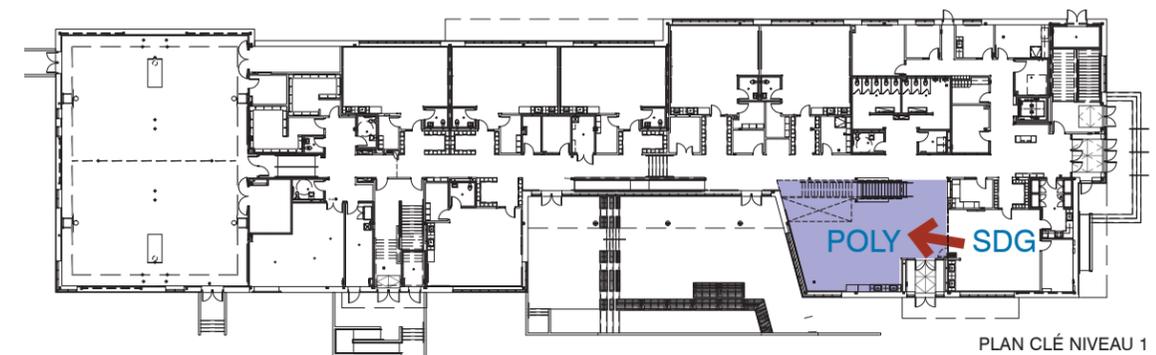
**M01c** MOBILIER AVEC 2 ÉVIERS ET RANGEMENT

**ESCALIER CENTRAL**  
Escalier en béton préfab avec garde-corps en lattes de bois



**SALLE POLYVALENTE**  
Vue vers escalier et salle polyvalente depuis service de garde







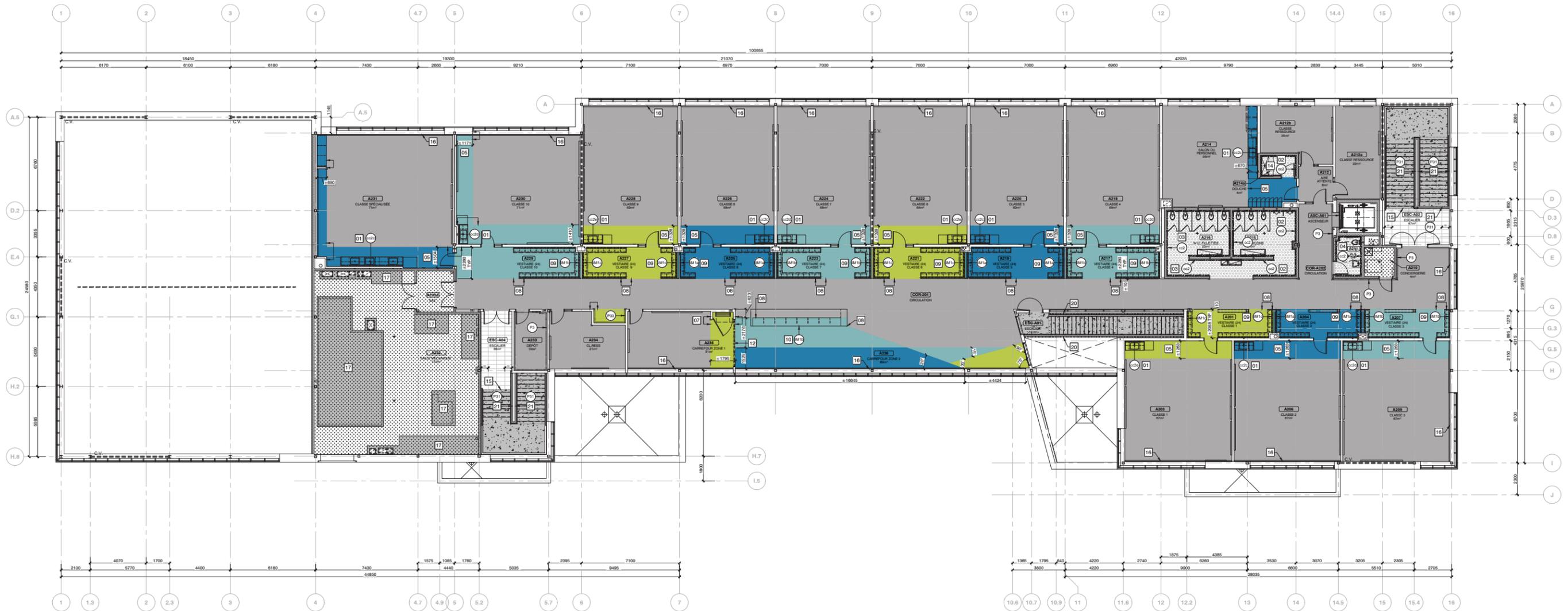
PLAN NIVEAU 1

LÉGENDE GÉNÉRALE

	INDICATION EN PLAN D'UN MUR DE PEINTURE COULEUR ACCENT (VOIR AUSSI PLANS AGRANDIS ET ÉLÉVATIONS INTÉRIEURES SÉRIE A400 ET A450)
	INDICATION EN PLAN D'UN MUR/DOSSERET AVEC CÉRAMIQUE MURALE (VOIR AUSSI PLANS AGRANDIS ET ÉLÉVATIONS INTÉRIEURES SÉRIE A400 ET A450 ET ÉLÉVATIONS DE MOBILIER SÉRIE A700)
	INDICATION EN PLAN D'UN BANC ET FOND DU MOBILIER RECOUVERT AVEC LINOLÉUM DE MOBILIER (VOIR AUSSI ÉLÉVATIONS DE MOBILIER SÉRIE A700)
	ALIGNER
	GRILLES GRATTE-PIEDS (LES DIMENSIONS DONNÉS SONT À TITRE INDICATIF ET SONT À CONFIRMER AU CHANTIER SELON LES DÉPRESSIONS DE DALLE.)

MOTIFS DE PLANCHER

<b>REVÊTEMENT DE SOL SOUPLE EN LINOLÉUM</b>		<b>CÉRAMIQUE</b>	
	i1- LINOLÉUM EN ROULEAU FORBO MARMOLEUM COCOA EARL GREY CHOCOLATE (3582)		cc1- CÉRAMIQUE PLANCHER
	i2- LINOLÉUM EN ROULEAU FORBO MARMOLEUM PIANO NEPTUNE BLEU (3645)	<b>BÉTON</b>	
	i3- LINOLÉUM EN ROULEAU FORBO MARMOLEUM FRESCO AQUA (3267)		b6E BÉTON À L'ÉPOXY
	i4- LINOLÉUM EN ROULEAU FORBO MARMOLEUM PIANO YOUNG GRASS (3646)		b6S BÉTON SCELLÉ
<b>REVÊTEMENT DE SOL SOUPLE EN FEUILLES À SURFACE DUSURE EN PVC</b>		<b>ÉPOXY</b>	
	vf1- VINYLE GYMNASSE - COULEUR GÉNÉRALE		ep1 ÉPOXY - SALLE DE BAIN (AVEC FLOCONS DÉCORATIFS)
	vf2- VINYLE GYMNASSE - BANDE DE SÉCURITÉ		ep2 ÉPOXY - LOCAUX TECHNIQUES (COULEUR GÉNÉRALE: P41)
	vfa1- VINYLE RAMPE/ESCALIER - ANTI-DÉRAPANTE		ep2 ÉPOXY - LOCAUX TECHNIQUES (COULEUR JAUNE SÉCURITÉ: P42)
	vfa2- VINYLE RAMPE/ESCALIER - BANDE COULEUR CONTRASTANTE		



PLAN NIVEAU 2

LÉGENDE GÉNÉRALE

	INDICATION EN PLAN D'UN MUR DE PEINTURE COULEUR ACCENT (VOIR AUSSI PLANS AGRANDIS ET ÉLÉVATIONS INTÉRIEURES SÉRIE A400 ET A450)
	INDICATION EN PLAN D'UN MUR/DOSSERET AVEC CÉRAMIQUE MURALE (VOIR AUSSI PLANS AGRANDIS ET ÉLÉVATIONS INTÉRIEURES SÉRIE A400 ET A450 ET ÉLÉVATIONS DE MOBILIER SÉRIE A700)
	INDICATION EN PLAN D'UN BANC ET FOND DU MOBILIER RECOUVERT AVEC LINOLÉUM DE MOBILIER (VOIR AUSSI ÉLÉVATIONS DE MOBILIER SÉRIE A700)
	ALIGNER
	GRILLES GRATTE-PIEDS (LES DIMENSIONS DONNÉS SONT À TITRE INDICATIF ET SONT À CONFIRMER AU CHANTIER SELON LES DÉPRESSIONS DE DALLE.)

MOTIFS DE PLANCHER

<b>REVÊTEMENT DE SOL SOUPLE EN LINOLÉUM</b>		<b>CÉRAMIQUE</b>	
	i1- LINOLÉUM EN ROULEAU FORBO MARMOLEUM COCOA EARL GREY CHOCOLATE (3582)		cc1- CÉRAMIQUE PLANCHER
	i2- LINOLÉUM EN ROULEAU FORBO MARMOLEUM PIANO NEPTUNE BLEU (3645)	<b>BÉTON</b>	
	i3- LINOLÉUM EN ROULEAU FORBO MARMOLEUM FRESCO AQUA (3267)		b6E BÉTON À L'ÉPOXY
	i4- LINOLÉUM EN ROULEAU FORBO MARMOLEUM PIANO YOUNG GRASS (3646)		b6S BÉTON SCELLÉ
<b>REVÊTEMENT DE SOL SOUPLE EN FEUILLES À SURFACE DUSURE EN PVC</b>		<b>ÉPOXY</b>	
	vf1- VINYLE GYMNASSE - COULEUR GÉNÉRALE		ep1 ÉPOXY - SALLE DE BAIN (AVEC FLOCONS DÉCORATIFS)
	vf2- VINYLE GYMNASSE - BANDE DE SÉCURITÉ		ep2 ÉPOXY - LOCAUX TECHNIQUES (COULEUR GÉNÉRALE: P41)
	vfa1- VINYLE RAMPE/ESCALIER - ANTI-DÉRAPANTE		ep2 ÉPOXY - LOCAUX TECHNIQUES (COULEUR JAUNE SÉCURITÉ: P42)
	vfa2- VINYLE RAMPE/ESCALIER - BANDE COULEUR CONTRASTANTE		